

KIERMASZ PLAKATÓW FILMOWYCH za złotówkę



Jak w każdy ostatni wtorek miesiąca zapraszamy na kiermasz plakatów filmowych za złotówkę. 30 listopada w godz. 16.00–16.30 do nabycia będą m. in. plakaty z filmów: „Nie oglądaj się”, „Dorian Gray”, „Kick-Ass” i „Zemsta futrzaków”. Na kiermasz zapraszamy do holu kinowego na parterze.

MONIKA BRODKA



Nowa płyta Moniki Brodki zatytułowana „Granda” znajduje się w czołówce najlepiej sprzedających się albumów w Polsce. „Granda” to radykalny zwrot w karierze Brodki. Bogatsza o życiowe doświadczenia, pewna siebie i gotowa na artystyczne eksperymenty, artystka wraca z bezkompromisowym materiałem, z którym utożsamia się od początku do końca.

Po nagraniu dwóch, bardzo dobrze przyjętych płyt – debiutanckiego „Albumu”, który ukazał się zaraz po jej wygranej w „Idolu” i, dwa lata później, „Moich piosenek” – Monika Brodka zrobiła sobie przerwę od pracy w studio. Postanowiła zastanowić się, o czym naprawdę chce śpiewać, jaki jest jej muzyczny charakter. Poszukiwania zajęły jej cztery lata. Ich rezultatem stała się „Granda”. To album, który trudno zasufladkować i na tym, między innymi, polega jego siła. Podszyci brudną, rockową energią symfonia dźwięków oraz słów. Słów niebanalnych. W ich pisaniu Monice pomagał Radek Łukasiewicz z Pustek i Jacek Szymkiewicz z Pogodno. Teksty ujmują absurdalnym humorem, oddają hołd poezji Białoszewskiego i mrugają do przeróżnych konwencji. Podobne „oko” puszcza wokół Moniki. Brodka bawi się własnym głosem, pozwala mu płynąć w nowych kierunkach. Czasem brzmi jak rozchichotana mała dziewczynka, czasem jak zmysłowa kobieta. Kiedy indziej krzyczy i świadomie wybiera śpiewanie nieczysto, ale z charakterem. Jej wokół przechodzi przez wszystkie rejestry, także emocjonalne.

Brodka i zespół w składzie: gitary, bas, instrumenty klawiszowe, perkusja, mandolina zaprezentują przede wszystkim cały materiał z najnowszej płyty, zatem koncert, podobnie jak i płyta, wypełniony będzie klubową energią, młodością i folkem z postpukową nutą.

Zapraszamy 20 listopada o godz. 18.00 do dużej sali.

Bilety 35 zł (w dniu koncertu 45 zł).

MINI PLAYBACK SHOW



WŁAŚNIE LECI KABARECIK

AMATORSKIE PREZENTACJE KABARETOWE

CK „Muza” wychodzi naprzeciw młodym lubinianom pragnącym zaprezentować swoje komediowe zdolności – zapraszamy kabareciarzy-amatorów do występów na profesjonalnej scenie. Jeden czwartek w miesiącu będzie przeznaczony na prezentacje przed szeroką publicznością własnych lub zapożyczonych tekstów kabaretowych (skecze, monolog, scenki rodzajowe). Imprezę poprowadzą członkowie lubińskiego kabaretu **Dyskobakterioza**.

Chęć występu należy zgłaszać mailowo na adres: koncerty@ckmuza.pl (dane osobowe, tytuł i czas trwania występu). Na pierwszy kabaretowy wieczór pn. „Właśnie leci kabarecik” zapraszamy do Klubu „Pod Muzami” **25 listopada o godz. 19.00** – wstęp wolny.

MAMO, TATO ZABIERZCIE MNIE NA TEATRZYKI!

„W KRAINIE ŚWIĘTEGO MIKOŁAJA”



Co robi Mikołaj, aby zdążyć na czas? Kto mu pomaga w czytaniu listów od dzieci? Czy naprawdę wchodzi przez komin? A jeżeli ktoś mieszka w bloku, to jak wejdzie do środka? Odpowiedzi na te i inne pytania związane z zimowo-prezentową porą poznamy oglądając niezwykle świąteczne show dla dzieci

5 XII, godz. 16.00

6 XII, godz. 10.00

duża sala, Centrum Kultury „Muza”

Bilety: 9 zł (ulgowy), 15 zł (normalny)

PROMOCJA: 1 zł

(dla dziecka do 10-u lat z biletem opiekuna)

Muza
Centrum Kultury „Muza” w Lubinie
www.ckmuza.pl

SPOTKANIA Z LUDŹMI GÓR

Marcin Socha

KAUKAZ PO BURZY



Marcin Socha pochodzi z Jawora. Jest członkiem lubińskiego PTTK. Uczestniczył, a potem organizował wyprawy po polskich górach oraz Pirenejach, Alpach i górach Kaukazu. Odwiedził większość europejskich państw różnymi środkami komunikacji, również autostopem i rowerem. Jak mówi o sobie, jest uzależniony od niespodzianek i przygód, które niosą ze sobą wyprawy w cztery strony świata.

Spotkanie z Marcinem Sochą odbędzie się w sali kameralnej **22 listopada o godz. 18.00**. Wstęp wolny.

MuzykoManiek

ZESPÓŁ FLOWERS

wydaje debiutancki album



Już niebawem ukaże się debiutancki album lubińsko – legnickiej grupy „FLOWERS”. Postanowiłem porozmawiać o tym wydarzeniu z liderem grupy – Andrzejem Bobińskim, który jest twórcą sukcesu ekipy. Dlaczego sukcesu? Choćby dlatego, że w ciągu zaledwie dwóch lat udało mu się wypromować zespół na terenie nie tylko Dolnego Śląska, ale również całego kraju.

Flowers można usłyszeć już w kilku popularnych rozgłośniach radiowych (Eska, Elka, Muzyczne Radio). Niebawem poza debiutanckim albumem, pojawi się składanka, na której znajdzie się jeden z utworów grupy. W piękny jesienny poranek udało mi się umówić z liderem Flowers, który skromnie na wstępie powiedział: „Sukces czasami budujemy latami, a czasami wystarczy mały moment, by zajrzeć do jego przedstonka i potem coraz głębiej eksplorować jego zasoby”.

Kiedy płyta i kto ją wyda?

Krażek ukaże się 15-go listopada za sprawą wydawnictwa CK „MUZA”.

Płytę nagrywaliście w studio „Echo” (Święta Katarzyna – koło Wrocławia), które znam z nagrań ze swoim zespołem Overcast, ale również miałem okazję nagrać kilka utworów do Waszej płyty. Jak wspominasz współpracę z realizatorem Pawłem Zającem i samą pracę nad tym krążkiem?

Paweł to wymagający realizator.

Człowiek bardzo krytyczny, a na dodatek ma mega słuch ;) Bardzo mocno zdystansowany do tego, co robi, czego mi akurat często brakuje! I takiego realizatora właśnie potrzebowałem, żeby mi czasami wylał wiadro zimnej wody na moją rozpaloną głowę! Myślę, że taka współpraca dwóch światów skutkuje rewelacyjnym efektem końcowym. Już po przesłuchaniu „surowego” materiału wiem, że tak będzie w naszym przypadku.

Ile czasu potrzebowaliście do nagrania i wydania płyty?

Tak naprawdę nie da się tego precyzyjnie określić. W moim mniemaniu praca nad płytą zaczęła się w momencie, gdy ten zespół sobie wymyśliłem, czyli jakieś 2,5 roku temu. Gdy już zorganizowałem pełny skład i zespół zaczął bardzo sprawnie funkcjonować w sensie medialnym i koncertowym myślałem, że nagrać płytę „jest już z górki” po czym pojawiły się z blżej mi niewiadomych względów problemy personalne. Postępując w myśl zasady, że prawdziwego mężczyznę poznaje się po nie tym, jak zaczyna tylko jak kończy, postanowiłem, że dopnę swego z nowym składem. W miarę szybko udało mi się takowy pozyskać i teraz praca nad płytą idzie w tempie błyskawicznym:) W końcu rozumiemy się fantastycznie, nie ma bufoniarstwa, a ja po raz kolejny przekonałem się, że nie ma tego złego, co by na dobre nie wyszło.

Jaka muzyka znajdzie się na tym krążku i do kogo adresowana jest Wasza Płyta?

Na płycie znajdzie się 10 piosenek w szeroko rozumianym pop-rockowym stylu. Jak ktoś mnie pyta, jaki będzie klimat płyty, odpowiadam: taki tajemniczo-romantyczny;) Nie wyobrażam sobie sytuacji, że adresuję muzykę do jakiegoś konkretnego odbiorcy, takiego czy siakiego przedziału wiekowego, bo zakrawałoby to na dyskryminację;) Jeżeli ktoś w tych piosenkach znajdzie coś dla siebie albo odnajdzie siebie, to będzie nasz sukces. Dla artysty jest to najlepszy prezent, jaki może mu sprawić odbiorca. Dodam tylko tyle, że na pewno w ramach bonusu na płycie pojawią się trzy utwory w remixach

klubowych, które na pewno usatysfakcjonują tych, którzy uwielbiają taneczne imprezy:)

Jaki tytuł będzie miał ten pierwszy krążek?

„Kiedyś w snach spotkamy się”. To tytuł nawiązujący do utworu „Zaufam ci”, dzięki któremu zespół dał się poznać szerszej publiczności. Myślę, że jest adekwatny do zawartości płyty.

Kto zajmuje się mixem i masteringiem tego albumu? Słyszałem, że to jakiś „zawodowiec”; człowiek, który realizuje nagrania największych artystów w Polsce.

Miksem i masteringiem zajął się Maciek Błachnio, znany ze współpracy z takimi artystami jak Doda, Łzy, Natalia Kukulska, a ostatnio Małgorzata Ostrowska. Myślę, że w naszym przypadku jest to odpowiedni człowiek na odpowiednim miejscu:)

Kto zajmuje się pisaniem tekstów i o czym mówią te piosenki, które będziemy mogli znaleźć na tym albumie?

Wszystkie utwory są mojego autorstwa, co do warstwy lirycznej pracuję nad tym z Natalią – wokalistką zespołu. Myślę, że to Natalia najlepiej wie, o czym chciałaby zaśpiewać, więc mogę tylko coś sugerować, podrzuczać pomysły, aczkolwiek do niej należy praca nad efektem końcowym!

Jaki utwór będzie promował Wasz album?

Tak naprawdę zwiastunem płyty są już dwa single: „Zaufam ci” i „Ta chwila”. Te utwory pojawiły się z powodzeniem w regionalnych stacjach radiowych i powstały do nich teledyski. Ponadto utwór „Zaufam ci” trafił na ogólnopolską składankę DJ PROMOTION, przeznaczoną dla dj-ów radiowych i dyskotekowych. Kolejny singiel niech będzie niespodzianką. Powiem tylko tyle, że mamy trzy typy, na pewno już niedługo do jednego z nich pojawi się kolejny teledysk i to będzie właśnie ten najlepszy:)

Dziękuję za rozmowę.
Mariusz „MuzykoManiek” Tryniszewski
Kontakt ze mną: piecyk77@wp.pl

MIEJSKA BIBLIOTEKA PUBLICZNA

WYPOŻYCZALNIA GŁÓWNA ZAPRASZA
NOWOŚCI KSIĄŻKOWE



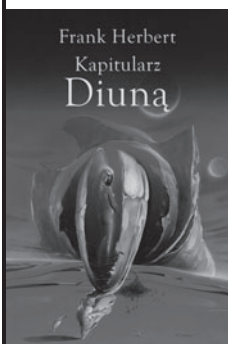
MONS KALLENTOFT „OFIARA W ŚRODKU ZIMY”

Powieść ta to propozycja dla fanów prozy Mankella i Larssona. Pewnej zimowej nocy odnalezione zostaje okaleczone ciało mężczyzny. Śledztwo prowadzi komisarz Malin Fors, policjantka, samotna matka po przejściach. Śledztwo ma dać odpowiedź, kto zabił i dlaczego zrobił to w tak okrutny sposób. Malin rusza tropem mordercy, a droga ta prowadzi ją do najmroczniejszych zakątków ludzkiego serca... Autor został okrzyknięty nowym królem skandynawskiej powieści kryminalnej, a najnowsza powieść została entuzjastycznie przyjęta przez czytelników i znalazła się na szczytach list bestsellerów oraz sprzedana w setkach tysięcy egzemplarzy w wielu krajach.



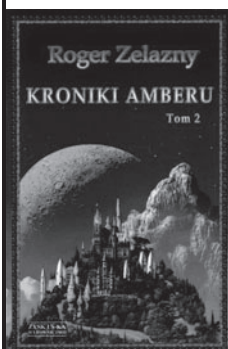
STEPHENIE MEYER „DRUGIE ŻYCIE BREE TANNER”

Jest to powieść na motywach trzeciej części sagi Zmierzch – „Zaćmienia”. Opisuje ona losy Bree Tanner, ważnej postaci z „Zaćmienia”, która staje się wampirem. Akcja książki rozgrywa się w mrocznym i złowrogim świecie wampirów, w atmosferze tajemnicy i romantycznej intrygi. Jest to pierwsza nowa powieść Stephenie Meyer od dwóch lat, od dnia ogłoszenia publikacji bestsellerem.



FRANK HERBERT „KAPITULARZ DIUNĄ”

Książka ta jest szóstym, a zarazem ostatnim tomem oryginalnych „Kronik Diuny” – barwnej epopei przedstawiającej dzieje pustynnej planety Arrakis, źródła najcenniejszej substancji we wszechświecie: melanzu. Autor jest jednym z najwybitniejszych twórców literatury SF, zdobywcą prestiżowych nagród, m. in. Nebula i Hugo, prekursorem nurtu ekologicznego w fantastyce. Poprzednie tomy cyklu „Kroniki Diuny” to: „Diuna”, „Mesjasz Diuny”, „Dzieci Diuny”, „Bóg Imperator Diuny” oraz „Heretycy Diuny”.



ROGER ZELAZNY „KRONIKI AMBERU”

Tom. 2. Jest to kolejna część unikalnego, pierwszego w Polsce dwutomowego wydania całości, czyli 10 tomów „Kronik Amberu”. Na drugi tom składają się: „Atuty Zguby”, „Krew Amberu”, „Znak Chaosu”, „Rycerz Cieni” oraz „Księżę Chaosu”. Cykl o Amberze zaliczany jest do najściślejszego kanonu literatury fantastycznej i stawiany obok „Władcy Pierścieni” Tolkiena czy „Diuny” Herberta. Dzięki nieokreślonej wyobraźni, umiejętnemu połączeniu wątków zaczerpniętych z tradycyjnej fantazy z elementami nowoczesnego science fiction, Zelazny – laureat nagród Hugo i Nebula, uważany jest powszechnie za prekursora wielu popularnych obecnie odmian fantastyki.



MAUD WEBSTER „MAFIA. HISTORIA COSA NOSTRY”

Autor opisuje dzieje mafii sycylijskiej – organizacji, która stała się źródłem wielu legend i plotek na całym świecie. Ukazuje, jak bardzo rodziny członków organizacji przesiąknięte są specyficzną, mafijną mentalnością. Pokazuje skomplikowaną rolę kobiet w tym brutalnym świecie, gdzie z jednej strony są one całkowicie podporządkowane swym ojcom i mężom, z drugiej jednak – starają się zdominować swych synów i wychować kolejne pokolenia mafiosów. „Mafia” to studium obyczajowości Cosa Nostry, wartości, które ją stworzyły oraz jej historii – od powstania aż do początku XXI w.



WŁADYSŁAW BARTOSZEWSKI „MÓJ AUSCHWITZ”

Autor, który trafił do obozu koncentracyjnego Auschwitz w 1940 roku mając osiemnaście lat, opowiada, daje świadectwo kolejnym pokoleniom o piekle, które tam przeżył, o strasznym losie, który ludzie zgotowali ludziom. Profesor po raz pierwszy opisuje tak szczegółowo i szczerze pobyt w obozie oraz jak miejsce to wpłynęło na jego życie. Relację uzupełniają od dawna nie wznawiane teksty uświadamiające, czym były obozy koncentracyjne. Są to m. in. opowiadanie „Apel” Jerzego Andrzejewskiego, broszura ojca Augustyna „Za drutami obozu koncentracyjnego w Oświęcimiu”, „W piekle” Zofii Kossak i „Oświęcim. Pamiętnik więźnia”.

Z okazji Narodowego Święta Niepodległości, **4 listopada 2010 r. o godz. 12.00** odbędzie się **wykład dr Piotra Cichorackiego** (pracownika Instytutu Historycznego Uniwersytetu Wrocławskiego w Zakładzie Historii Polski i Powszechnej XIX i XX w.) **pt. „DROGI NIEPODLEGŁOŚCI”**. Gość jest autorem publikacji historycznych, m. in. „Droga ku anatemie. Wacław Kostek Biernacki (1884-1957)”, „Polesie nieidylliczne. Zaburzenia porządku publicznego w województwie poleskim w latach trzydziestych XX w” czy „Legenda i polityka. Kształtowanie się wizerunku Marszałka Józefa Piłsudskiego w świadomości zbiorowej w latach 1918-1939”.

Wykład odbędzie się w Sali Ślubów w „Pałacyku” przy ul. M. Skłodowskiej-Curie 6 w Lubinie.

Serdecznie zapraszamy

JESIENNA TEATROMANIA Z NUTKĄ ŻEGLARSKIEJ PRZYGODY



Listopadowe wieczory z Miejskim Impresariatem Kultury to teatralno-koncertowe doznania na najwyższym poziomie.

Już 5 listopada w Klubie „Pod Muzami” odbędą się **Zaduszek Bluesowe** – na scenie pojawi się lubiński **MIDNIGHT BLUES** i **GEDIA BLUES BAND** z Nowej Soli. Bilety 15 zł.

6 listopada zapraszamy na „**Hioba**” wg Karola Wojtyły **Teatru Wosresinnia ze Lwowa**.

Przedstawienie w wykonaniu dwunastoosobowej grupy artystów jest poruszające. Ascetyczna scenografia, wykorzystanie cerkiewnych śpiewów i profesjonalna gra aktorska składają się na misteryjne widowisko, które musi pozostawić ślad w nawet najchłodniejszym sceptyku. Zachwyca wykorzystanie światła, przemyślany ruch sceniczny i oryginalność interpretacji, zbliżająca się chwilami do pantomimy. To szansa na zadumę i refleksję.

14 listopada zaplanowaliśmy dla Państwa zgola inny klimat. „**Klan wdów**” Teatru Scena Prezentacje z Warszawy to

czarna komedia z kobietami po przejściach w roli głównej. Trzy owidowiałe panie pełne temperamentu marzą o bogatym życiu erotycznym. Rzeczywistość jednak napisała dla nich inny scenariusz. Być może dlatego ich spojrzenie na świat jest dość cyniczne i pełne ironii. Jeśli wdowami przy pretensji są Joanna Żółkowska, Krystyna Tkacz i Magdalena Zawadzka, to nie można tego przegapić. Spektakl cieszy się tak wielkim zainteresowaniem, że pokażemy go dwukrotnie o **godz. 16.00 i 19.00**. Bilety 50 zł.

Pozostajemy wierni naszej tradycji, dlatego proponujemy szantowe granie, tym razem w Galerii Zamkowej. **Ryczące Dwudziestki** wystąpią 19 listopada o 19.00 z nowym koncertem „**Acapella**”, a oprócz znanych hitów posłuchać będzie można utworów folkowych i pieśni gospel. Zapraszamy serdecznie do wnętrza z niezwykłym klimatem. Bilety 10 zł, a w dniu imprezy 15 zł. Do nabycia na Wzgórzu Zamkowym.

Teatr Polski ze Szczecina i spektakle Adama Opatowicza są dobrze znane w Lubinie. Tym razem 21 listopada będziemy mieli okazję ubawić się do łez na „**Kolacji dla głupca**” z uwielbianymi przez widzów Adamem Dzieciniakiem i Michałem Janickim. Na tytułową „Kolację...” każdy z grupy przyjaciół wyszukuje i zaprasza możliwie najgłupszego osobnika. Wygrywa ten, kto przyprawi „arcymistrza” w swoim gatunku. Bilety 40 zł.

„**Jesiennik salonowy albo intymne życie Mikołaja Kopernika**” pokażemy dzień później - 22 listopada. Ten spektakl również dla nas jest zagadką... Jedno tylko jest pewne: jeśli zajmuje się tym Scena Kabaretowa Szczecińskiego Teatru Polskiego – Czarny Kot Rudy to zabawa będzie przednia.

Dla licealistów na pewno cenne okaże się spotkanie z Witoldem Kopciem, który zaprezentuje monodramy „**Beniowski**” i „**Trzy rozmowy z Panem Herbertem**”. 17 i 18 listopada o godz. 12.00 w Galerii Zamkowej. Obowiązuje rezerwacja miejsc. Bilety 10 zł.

Więcej o przedsięwzięciach Miejskiego Impresariatu Kultury na stronie www.mik-lubin.pl.

Lubińskie Prezentacje Artystyczne **LuPA**

Centrum Kultury „Muza” zaprasza wszystkich solistów (wokalistów, instrumentalistów) oraz wszelkiego rodzaju grupy i zespoły muzyczne uprawiające szeroko pojętą twórczość artystyczno-sceniczną, do zgłaszania swojego uczestnictwa w Lubińskich Prezentacjach Artystycznych. Jeśli jesteście z Lubina i okolic, nie boicie się spróbować swoich sił na scenie CK „Muza”, to bardzo Was do tego namawiamy.

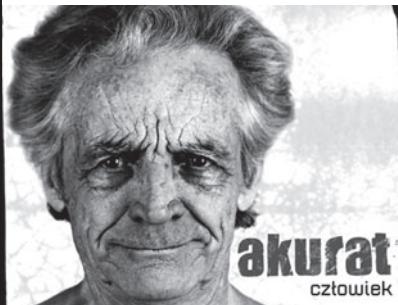
Kontakt: 76 746 22 75, lupa@ckmuza.pl



The Pozyt

AKURAT

CZŁOWIEK TOUR



AKURAT powstał w Bielsku-Białej. Obecnie zespół tworzą: **Piotr Wróbel** i **Wojciech „Yellow” Żółty** (wokale, gitary), **Przemysław „Pastuch” Zwiast** (saksofon, flet), **Ireneusz Wojnar** (bas) i **Krzysztof „Flipper” Krupa** (perkusja). Zespół wypracował swój własny, rozpoznawalny styl, a jego twórczość najłatwiej opisać używając słów: rock + reggae + ska + energia + niebanalne teksty. W czerwcu br. ukazał się **„CZŁOWIEK”** - płyta, która potwierdziła wysoką formę AKURAT i ukazała zespół jako niestroniący od nowoczesnych aranżacji i rozwiązań. Utwór „Godowy majowy” promujący płytę „CZŁOWIEK” stał się imprezowym przebojem. Dziś AKURAT to w pełni dojrzały i profesjonalny zespół, który nic nie stracił ze swej młodzieńczej witalności. Na koncert w Klubie „Pod Muzami”, który rozpocznie grupa Razturażam zapraszamy **12 listopada o godz. 20.00**. Bilety 20 zł (w dniu koncertu 25 zł).

CETI

& GRZEGORZ KUPCZYK

Za oficjalną datę powstania zespołu CETI uważa się 12 października 1989 roku. Grupa założona przez byłego wokalistę zespołu Turbo Grzegorza Kupczyka i Marię „Marihuanę” Wietrzykowską początkowo stanowiła dla Grzegorza Kupczyka odskocznnię od muzyki na co dzień wykonywanej z zespołem Turbo, jednakże po ostatecznym opuszczeniu macierzystego zespołu, Grzegorz Kupczyk całkowicie poświęcił się działalności solowej z towarzyszeniem zespołu CETI. Obecnie CETI znajduje się w kręgu 5-u najważniejszych zespołów gatunku rock metal w Polsce.

Na koncert zapraszamy do Klubu „Pod Muzami” **13 listopada o godz. 20.00**. Ceny biletów: 20 zł (do 5 listopada), 25 zł (od 6 listopada), a w dniu koncertu 35 zł.

11.XI ŚWIĘTO NIEPODLEGŁOŚCI PIKNIK WOJSKOWY

Podczas Pikniku Wojskowego, który **11 listopada** odbędzie się na lubińskich błoniach, oprócz pokazów sprzętu wojskowego polecamy również koncerty L.U.C.-a (godz. 16.30) oraz zespołu The Liverpool (godz. 18.00).

Łukasz L.U.C. Rostkowski, jeden z najbardziej twórczych i uznanych artystów młodego pokolenia, postanowił przybliżyć w formie słuchowiska najnowszą historię Polski spiętą w kłamry dwóch dat - rozpoczęcia II wojny światowej i upadku komunizmu.

Na płycie zatytułowanej **„Zrozumieć Polskę 39/89”** znajdują się charakterystyczne dla autora nietypowe brzmienia łączące nowy jazz, elektronikę, muzykę kameralną i filmową, które są tłem dla autentycznych głosów najważniejszych postaci tego okresu - od Stefana Starzyńskiego poprzez czołowych partyjnych dygnitarzy po Jana Pawła II i Lecha Wałęsę. Wszystko to zaszerwowane w nowoczesnej estetyce okraszzone skreczami Dawida Szczęsnego. L.U.C. odstawił mikrofon i skupił się na głosach historii.



Zespół **The Liverpool** jeszcze w tym roku szykuje się do wydania materiału DVD. W skład krążka wchodzi dwa koncerty w stylu The Beatles, koncert z Jurkiem Stycznińskim (Dżem) oraz skróty z 10-lecia zespołu. Oficjalnie nastąpi to 17 grudnia podczas dorocznego koncertu w Klubie „Pod Muzami”. Przy okazji koncertu DVD, własnym sumptem zespół wydał także materiał promocyjny audio. Skład zespołu: Andrzej Górecki (wokal, gitara), Waldemar Siarkiewicz (gitara, wokal), Rafał Duszyński (gitara basowa, wokal) i Wojciech Obajda (perkusja, wokal).

MONIKA GRUSZCZYŃSKA

KONCERT Z OKAZJI ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI

Sopranistka **Monika Gruszczyńska** jest wszechstronnie wykształconą muzycznie wrocławianką, znaną już lubińskiej publiczności. W swoim repertuarze ma pierwszoplanowe partie, między innymi w „Księżniczce Czardasza”, „Skrzypku na dachu”, „Ptasniku z Tyrolu”, „Pięknej Helenie”, „Cosi fan tutte”, „Weselu Figara”. Artystka wykonuje również piosenki rewiowe - szlagiery lat 30, 40, 60 i 70-tych oraz najpiękniejsze polskie kolędy. Podczas koncertu **11 listopada** usłyszymy m. in. „Warszawiankę”, „Czerwone maki na Monte Cassino”, „Już nie zapomnisz mnie”, „Jej portret” i „Miłość ci wszystko wybaczy”. Początek koncertu o godz. 19.00. Bilety 25 zł (w dniu koncertu 30 zł), 20 zł – bilety grupowe (powyżej 20 osób).



Wokalistce będzie towarzyszyć Trio Instrumentalne w składzie: Rafał Olszewski (skrzypce), Anna Dynda (wolonczela) i Andrzej Jeżewski (fortepian). Koncert poprowadzi Iwona Polak.

MAMO TATO ZABIERZCIE MNIE NA TEATRZYK

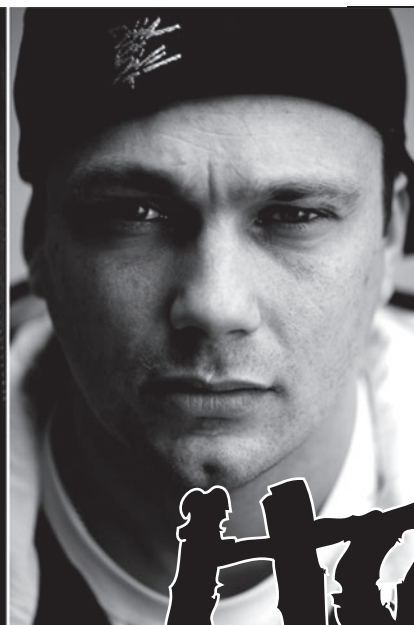
CALINECZKA



28 listopada o godz. 14.00

zapraszamy na kolejny spektakl z cyklu „Mamo, tato, zabierzcie mnie na teatrzyk!”. Aktorzy Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu zaprezentują „Calineczkę” - jedną z najślawniejszych i najpiękniejszych bajek H. Ch. Andersena. Wszyscy znają opowieść o dziewczynce mniejszej od ludzkiego kciuka, która narodziła się z ziarna zasianego przez kobietę nieposiadającą własnych dzieci. Uroda Calineczki spowodowała, że ropucha porwała ją na żonę dla swego syna – szczęśliwie udało jej się jednak uciec. Kogo spotkała na swej drodze i jakie miała przygody dowiecie się oglądając spektakl.

Zapraszamy do dużej sali „Muzy”. Bilety 9 zł (ulgowy), 15 zł (normalny), promocja – bilet za 1 zł (dla dziecka do 10-u lat z biletem opiekuna).



HGP

HEMP GRU

27 LISTOPADA, GODZ. 20.00

Klub „Pod Muzami”, bilety 40 zł (w dniu koncertu 45 zł)

nadmuHy

MIESZANKA MUZYCZNYCH STYLÓW



Zespół **nadmuHy** (dawniej muHy) to jeden z najbardziej oryginalnych projektów na dolnośląskiej scenie muzycznej. Jest dobrze znany bywalcom koncertów, bo dużo i chętnie gra „na żywo”. Rockowo-jazzowo-punkowo-alternatywna (choć tak naprawdę nie da się zasufladkować stylu grania) formacja powstała w styczniu 2005 r. Zwyciężyli w kilku konkursach i przeglądach, grali jako supporty przed zespołami: COMA, T.LOVE, MRR, SNL, ARKA NOEGO, HURT, IRA, ŻYWIÓŁAK, CZESŁAW ŚPIEWA. Obecnie zespół promuje swoją debiutancką, czekającą jeszcze na wydanie, płytę.

Na koncert zapraszamy do Klubu „Pod Muzami” **26 listopada** o godz. 20.00. Bilety 5 zł (w dniu koncertu 8 zł).

SPUTNIK nad Lubinem

Przez pierwsze 2 tygodnie listopada Warszawa będzie stolicą rosyjskiej kultury. Festiwal Filmów Rosyjskich „Sputnik nad Polską” odbywa się w stolicy już po raz czwarty. Projekcjom filmowym towarzyszą wystawy, debaty, koncerty i spotkania z twórcami. Festiwal funkcjonuje również mobilnie w postaci replik w ponad dwudziestu miastach całej Polski, w tym roku również w Lubinie – na kino „made in Russia” **zapraszamy do „Muzy” w dniach 12-18 listopada.**

12.11 Piątek

16.00 > Miś Uszatek, Przygody Winnie-Pucha
17.00 > Barwy granatu
18.30 > Brat
20.15 > Ładunek 200

13.11 Sobota

12.00 > Wilk i zając, cz. 1
16.30 > Cienie zapomnianych przodków
18.15 > To nie boli
20.15 > Morfina

14.11 Niedziela

12.00 > Wilk i zając, cz. 2
14.00 > Czas żniw

15.11 Poniedziałek

16.00 > Złoty klucz
17.15 > Sala nr 6
19.00 > Akt natury
20.30 > Pochowajcie mnie pod podłogą

16.11 Wtorek

16.00 > Czeburszek, Kiwaczek
17.15 > Dama z pieskiem
19.00 > Ja
20.45 > Krótkie śpięcie

17.11 Środa

16.00 > Śmieszaczki, cz. 1
17.15 > Babunia
19.00 > Człowiek obok okna
20.45 > Półtora pokoju

18.11 Czwartek

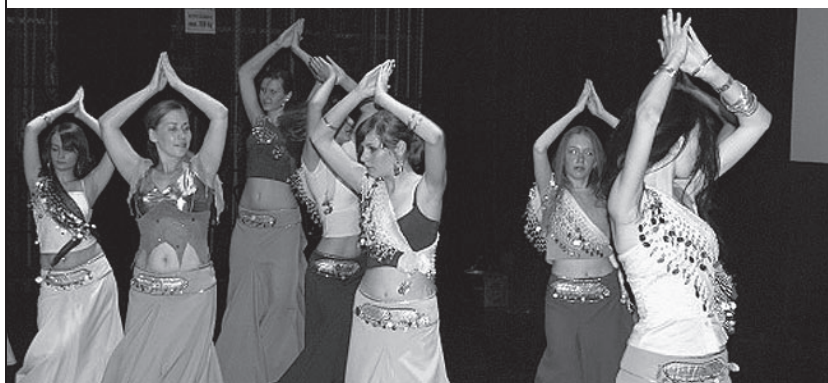
16.00 > Śmieszaczki, cz. 2
17.15 > Jak anioł
19.00 > Bikiniarze
21.00 > Dzień bestii

Bilety w cenie 8 zł, karnet: 50 zł.

REPLIKA FESTIWALU FILMÓW ROSYJSKICH



WIECZÓR Z KULTURAMI ŚWIATA INDIE



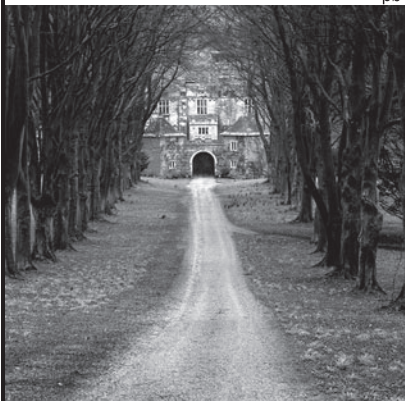
Pierwsza impreza z nowego cyklu pn. „Wieczór z kulturami świata” spotkała się z dużym zainteresowaniem uczestników, którym przypadły do gustu greckie potrawy i taniec. **28 listopada** proponujemy wieczór z kulturą hinduską. W programie znajdzie się projekcja filmu „Monsunowe wesele” (sala kameralna), a w Klubie „Pod Muzami”: pokaz makijażu (Make Up Stylist Magdalena Rojek), pokaz i degustacja herbaty indyjskiej przygotowane przez firmę FIVE O’CLOCK, pokazy tańca bollywood w wykonaniu zespołu VENGO działającego w CK „Muza” oraz degustacja hinduskich potraw, przygotowanych przez Restaurację Kredens w Lubinie. Początek wieczoru o godz. 18.00. Bilety 25 zł.

MISTRZOWIE FOTOGRAFII CHARLIE WAITE



Charlie Waite urodził się w 1949 roku. Przez pierwsze lata swojej kariery zawodowej związany był z brytyjskim teatrem oraz telewizją. To właśnie w tym okresie zafascynowało go teatralne oświetlenie i scenografia. W późniejszym okresie, krajobraz i sposób, w jaki może on zostać ukazany poprzez grę światła i cienia odciągnął go od zawodu aktorskiego.

Przez ostatnie dwadzieścia pięć lat, był wykładowcą w Wielkiej Brytanii, Europie i Stanach Zjednoczonych. Jego prace były wielokrotnie wystawiane w Londynie, w tym dwukrotnie w Teatrze Narodowym w Londynie oraz trzy razy w galerii OXO. Jego dzieła były także prezentowane w galeriach w Tokio, Nowym Jorku, Karmel i Australii, Sydney, Melbourne i Brisbane. W Wielkiej Brytanii, Francji, Włoszech, Hiszpanii oraz Niemczech zostało wydanych łącznie 27 albumów z jego fotografiami. Charlie Waite jest obecnie jednym z najbardziej cenionych fotografów na światowym rynku. Poza tworzeniem własnych zdjęć, zajmuje się prowadzeniem warsztatów fotograficznych.



ZABYTKI ZNANE I NIEZNANE

KONKURS FOTOGRAFICZNY

SERWISU INTERNETOWEGO www.lubiniokolice.pl

Redakcja serwisu internetowego www.lubiniokolice.pl zaprasza miłośników fotografii oraz zabytków do uczestnictwa w konkursie fotograficznym pt. „Zabytki Ziemi Lubińskiej”.

Kaplica zamkowa, baszta głogowska, kościół parafialny pw. Matki Boskiej Częstochowskiej, zamek w Chobieni i wiele mniej znanych zabytków architektury pałacowej i sakralnej Ziemi Lubińskiej to obiekty jak najbardziej godne uwiecznienia na zdjęciach. Liczymy na zestawy fotografii, które ukażą piękno tych budowli w jesiennym, nastrojowym otoczeniu. Chcemy by aparat fotograficzny stał się dla was narzędziem kreatywnego uwieczniania zabytków w sposób niesablonowy, czyli z „artystycznym zamysłem”. Na konkursowe zdjęcia czekamy do 15 grudnia br. Podsumowaniem konkursu będzie wystawa prezentowana w CK „Muza”. Dla autorów najciekawszych zestawów zdjęć, oprócz uhonorowania nagrodami rzeczowymi, stworzymy autorskie galerie internetowe w ramach serwisu www.lubiniokolice.pl. Szczegółowe informacje, regulamin i karta zgłoszenia znajdują się na stronach internetowych: www.lubiniokolice.pl i www.wzgorzezamkowe.pl.



Epitafium w kościele w Chróstniku

Czerniec - kościół filialny pw. Matki Bożej Wspomożenia Wiernych



JAN PAWEŁ II W OBIEKTYWIE ADAMA BUJAKA

WYSTAWA W GALERII ZAMKOWEJ



Zapraszamy do Galerii Zamkowej na wystawę fotografii Adama Bujaka pt. „Pielgrzymki Polskie Jana Pawła II”. Wystawa jest wzruszającą kroniką wspólnej drogi Wielkiego Duszpasterza i Jego rodaków przez 25 lat Pontyfikatu.

Fotografie ukazują niezwykle wydarzenia, chwile ogromnej radości i szczęścia, nieprzebrane tłumy wiernych wsłuchanych w słowa Ojca Świętego. Wystawa składa się z ponad 60 wielkoformatowych fotografii wybranych z kilkudziesięciu tysięcy zdjęć, jakie Adam Bujak wykonał podczas papieskich wizyt w Polsce. Wystawę obejrzeć można do 20 XI.

Adam Bujak - urodzony w 1942 roku, fotografik o światowej renomie, autor ponad 100 prestiżowych albumów wydanych w Polsce i za granicą. Laureat wielu znakomitych nagród i oznaczeń. Autor wielu indywidualnych wystaw w kraju i na całym świecie. Fotograf papieski, który towarzyszył Karolowi Wojtyłe - Janowi Pawłowi II z aparatem fotograficznym blisko 40 lat. Dokumentuje działalność Kościoła krakowskiego, polskiego i światowego.

PODRÓŻ DO PARYŻA

WYSTAWA W CK „MUZA”



W marcu br. klasa dziennikarska z I Liceum Ogólnokształcącego w Lubinie wybrała się w podróż... pod paryskie niebo. Atmosfera „miasta miłości” zainspirowała młodych fotografów do uwiecznienia wielu kadrów... Teraz chcą się podzielić obrazami stolicy europejskiej ujrzanej oczami licealistów. Zdjęcia pełne emocji i wspomnień: architektura, ulice, ludzie, słowem Paryż w pełnej krasie. Do końca listopada zapraszamy do „Muzy” pod paryskie niebo, a na wernisaż 5 XI o godz. 17.00 – wstęp wolny.



Kalendarz imprez listopad 2010

4 listopada > godz. 18.00

SPOTKANIA Z LUDŹMI GÓR – Marcin Marek
„MEKSYK – ŚLADEM PIERZASTEGO WĘŻA”

Współorganizator: Klub Górski „Problem”
Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

5 listopada > godz. 19.00

ZADUSZKI BLUESOWE

koncert Midnight Blues i Gedia Blues Band

Organizator: Miejski Impresariat Kultury
Klub „Pod Muzami”, bilety 15 zł

6 listopada > godz. 19.00

„HIOB” wg Karola Wojtyły

TEATR VOSKRESINNIA - Lwów

Organizator: Miejski Impresariat Kultury
duża sala, bilety 40 zł

7 listopada > godz. 16.00

MINI PLAYBACK SHOW

dziecięce i młodzieżowe prezentacje idoli

Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

> godz. 9.00

XV Otwarty Turniej Brydża Sportowego Par

pod patronatem Prezydenta Miasta Lubina oraz VI Oficjalne
Mistrzostwa Okręgu Lubuskiego w Brydżu Sportowym
Klub „Pod Muzami”

> godz. 13.00

Uroczystości przy pomniku Józefa Piłsudskiego

> godz. 14.00 PIKNIK WOJSKOWY

w programie m. in.:

godz. 16.30 – L.U.C. „Zrozumieć Polskę 39/89”

godz. 18.00 – The Liverpool

Organizatorzy: OSiR Lubin i CK „Muza”
błonia, wstęp wolny

> godz. 19.00

MONIKA GRUSZCZYŃSKA (sopran)

koncert z okazji Święta Niepodległości – *więcej na str. 6*

duża sala, bilety 25 zł (w dniu koncertu 30 zł),

20 zł – bilety grupowe (powyżej 20 osób)

12 listopada > godz. 20.00

AKURAT – koncert w ramach CZŁOWIEK TOUR 2010

Klub „Pod Muzami”, bilety 20 zł (w dniu koncertu 25 zł)

13 listopada > godz. 20.00

GRZEGORZ KUPCZYK & CETI /rock metal/ koncert

Klub „Pod Muzami”, bilety 20 zł (do 5 listopada),

25 zł (od 6 listopada), (w dniu koncertu 35 zł)

14 listopada > godz. 16.00 i 19.00

„KLAN WDÓW” – Teatr Scena Prezentacje – Warszawa

Organizator: Miejski Impresariat Kultury
duża sala, bilety 50 zł

15 i 16 listopada > godz. 17.00

XVIII Konkurs Wokalny

„Scena Prezentacji Młodych”

Przesłuchania Konkursowe

Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

Wydawca: Ośrodek Kultury „Wzgórze Zamkowe” / Centrum Kultury „Muza” w Lubinie
Redaguje zespół w składzie: Piotr Bieruta, Beata Kurpińska, Grzegorz Polewczak.

Skład i opracowanie graficzne: Pracownia Plastyczna CK „Muza”

Redakcja zastrzega sobie prawo do redagowania i skracania tekstów. Za treść ogłoszeń redakcja nie ponosi odpowiedzialności.

18 listopada > godz. 19.00

**Koncert Finałowy XVIII Konkursu Wokalnego
„Scena Prezentacji Młodych”**

– występy laureatów

Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

20 listopada > 18.00

Koncert MONIKI BRODKI z zespołem

w ramach GRANDA TOUR

duża sala, bilety 35 zł (w dniu koncertu 45 zł)

21 listopada > godz. 19.00

„KOLACJA DLA GŁUPCA” – Teatr Polski - Szczecin

Organizator: Miejski Impresariat Kultury

duża sala, bilety 40 zł

22 listopada > godz. 18.00

SPOTKANIA Z LUDŹMI GÓR – Marcin Socha

„KAUKAZ PO BURZY”

Współorganizator: Klub Górski „Problem”

sala kameralna, wstęp wolny

22 listopada > godz. 19.00

„JESIENNIK SALONOWY ALBO INTYMNE ŻYCIE

MIKOŁAJA KOPERNIKA” – Teatr Polski – Szczecin

Organizator: Miejski Impresariat Kultury

duża sala, bilety 40 zł

25 listopada > godz. 19.00

WŁAŚNIE LECI KABARECIK

amatorskie prezentacje kabaretowe

Klub „Pod Muzami”, wstęp wolny

26 listopada > godz. 20.00

nadmuHy /rock/ - koncert promujący nową płytę

Klub „Pod Muzami”, bilety 5 zł (w dniu koncertu 8 zł)

27 listopada > godz. 20.00

Front Styl Rap Shou – HEMP GRU

Klub „Pod Muzami”, bilety 40 zł (w dniu koncertu 45 zł)

28 listopada > godz. 14.00

„CALINECZKA”

spektakl Teatru Lalki i Aktora w Wałbrzychu

duża sala, bilety 9 zł (ulgowy), 15 zł (normalny),

promocja – bilet za 1 zł (dla dziecka do 10-u lat z biletem opiekuna)

28 listopada > godz. 18.00

Wieczór z kulturami świata – INDIE

więcej na str. 8

sala kameralna i Klub „Pod Muzami”, bilety 25 zł

30 listopada > godz. 16.00-16.30

Kiermasz plakatów filmowych za złotówkę

hol parter

Galeria
centrum kultury muza

Do 21 XI – „Woda w życiu człowieka”

wystawa pokonkursowa

4 – 30 XI – „Sous Le Ciel De Paris”

fotografia; wystawa zbiorowa, wernisaż 5.XI o godz. 17.00

22 XI – 31 XII – „Zabytki Lubina”

wystawa historyczna

PIKNIK WOJSKOWY

Z OKAZJI NARODOWEGO ŚWIĘTA NIEPODLEGŁOŚCI

11.11.2010

GODZ. 13.00 - BŁONIA

W PROGRAMIE:

- » pokazy sprzętu wojskowego, m.in. Rosomak, wyrzutnia rakiet Langusta, czołg Leopard, armatohaubica Dana
- » bezpłatnie: paintball, eurobangee, dmuchańce, quady dla dzieci
- » bezpłatna grochówka i bigos wojskowy
- » konkursy z nagrodami
- » kwesta w ramach akcji pomocy humanitarnej dla dzieci z Afganistanu

GODZ. 16.30

KONCERT

L.U.C.

ZROZUMIEĆ

POLSKĘ 39/89

GODZ. 18.00

KONCERT ZESPOŁU

LIVERPOOL

ORGANIZATORZY:

PARTNERZY I SPONSORZY:

PATRONI MEDIALNI:



LUBIN



www.osirlubin.pl



Stowarzyszenie Wypiór Zamkowy

