

strefa kultury

nr 49

lubiński miesięcznik kulturalny

ISSN 17317754

wydawnictwo bezpłatne

SIERPIEŃ 2010

BAJKOWE WAKACJE



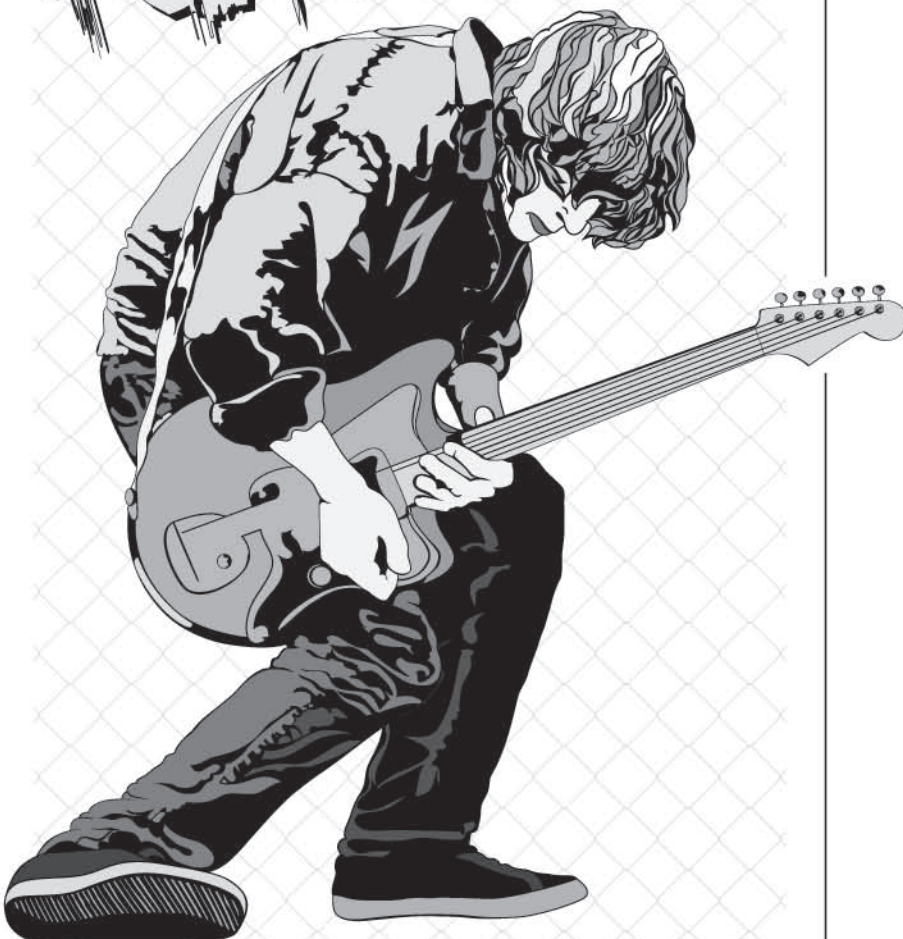
Do 27 sierpnia zapraszamy najmłodszych widzów na BAJKOWE WAKACJE W KINIE „MUZA”. W każdy wtorek i piątek wakacji, o godz. 12.00 w dużej sali „Muzy” będzie można obejrzeć kultowe bajki animowane. Podczas seansów średni popcorn w cenie małego (1,5 zł). **Bilety do kina tylko 1 zł!**



lubiński miesięcznik kulturalny

muzyka z oblężonego miasta

Lubin 28, 29 i 31 VIII 2010



Festiwal „Muzyka z oblężonego miasta”

Pierwszy festiwal pod nazwą „Muzyka z oblężonego miasta” Centrum Kultury „Muza” zorganizowało w 2007 roku w 25. rocznicę Zbrodni Lubińskiej. W tym roku na dziedzińcu Ośrodka Kultury „Wzgórze Zamkowe” impreza, na którą wstęp jest wolny, odbędzie się już po raz czwarty.

Podczas trzech dni festiwalu (**28, 29 i 31 sierpnia**) zagrają: I.N.A.P.B., The Mohers Band, Spięty z solową płytą „ANTYSZANTY”, Marek Piekarczyk z projektem „ŹRÓDŁO”, Midnight Blues, Postanowiłem Zmądrzeć, Marek Jackowski & The Goodboys, Czesław Śpiewa oraz L. U. C. z projektem „39/89 – Zrozumieć Polskę”. Więcej o wszystkich wykonawcach na stronach 3, 4 i 5.

b.k.

strefa kultury

1

www.ckmuza.pl
www.wzgorzezamkowe.pl

Warsztaty w CK „Muza” w roku szkolnym 2010/2011

- **Break Dance** (dla dzieci od 10-u lat, młodzieży i dorosłych) – instruktor Wojtek Szydło
Spotkanie organizacyjne 3.09, godz. 18.00, sala 119
- **Akademia Śpiewu** – instruktor Joanna Ślipko (wokalistka jazzowa, absolwentka śpiewu na wydziale jazzu i muzyki rozrywkowej Akademii Muzycznej w Katowicach, trener wokalny).
Spotkanie organizacyjne 6.09, godz. 17.30, sala 113 [NOWY NABÓR]
Rozpoczęcie dla dotychczasowych uczestników: 7.09, godz. 17.00 (grupa młodsza) i godz. 18.00 (grupa starsza), sala 113
Program zajęć obejmuje emisję głosu, dykcję i artykulację, interpretację piosenki, pracę nad prawidłowym oddechem wokalnym, rozwijanie słuchu muzycznego i harmonicznego oraz poczucia rytmu, podstawy wiedzy o muzyce, propedeutykę pracy na scenie, kształtowanie osobowości scenicznej, pracę z mikrofonem, najnowsze techniki wokalne, poruszanie się w różnych stylach wykonawczych (pop, hip hop, rock, funk, r&b, soul, jazz), zajęcia relaksacyjne, przygotowanie do koncertów i konkursów wokalnych. Program dostosowany będzie indywidualnie do potrzeb każdego wokalisty.
- **English & Art** (dla dzieci klas 1-3) – instruktor Joanna Ślipko. Spotkanie organizacyjne 6.09, godz. 17.00, sala 113
English & Art to propozycja dla uczniów klas III szkoły podstawowej, chętnych uczyć się języka angielskiego z wykorzystaniem aktywności muzycznej i plastycznej. Kurs adresowany jest dla początkujących. Program zakłada poznanie podstawowych zagadnień gramatycznych i leksykalnych, nabycie umiejętności komunikowania się, rozumienia ze słuchu krótkich informacji oraz poprawnego ich zapisywania i przeczytania. Obok rozwijania zdolności językowych, dzieci będą również miały okazję rozwinąć umiejętność twórczego myślenia i improwizacji oraz wyobraźni muzycznej, plastycznej i ruchowo-przestrzennej. A wszystko to w małych grupach i w miłej, pełnej zabawy i humoru atmosferze.
Uwaga – ilość miejsc ograniczona!
- **Zespół „Senioritos”** – zajęcia wokalne dla seniorów – instruktor Joanna Ślipko. Spotkanie organizacyjne 6.09, godz. 18.00, sala 113
Zespół wokalny „SENIORITOS” to propozycja dla lubiących śpiewać i chcących rozwijać swoją pasję osób starszych. Program zajęć zakłada poznanie i usprawnienie aparatu głosowego, pracę nad oddechem, repertuarem wokalnym, rozwijanie wyobraźni muzycznej, zajęcia relaksacyjne i śpiew. Program ten jest jedynie propozycją i będzie dostosowany do upodobań i możliwości członków zespołu.
- **Flamenco, taniec brzucha, sexi dance, latino** (dla dzieci od lat 5-u, młodzieży i dorosłych) – instruktor Agnieszka Sztykiewicz
Spotkanie organizacyjne 10.09, godz. 18.00, sala 119 [NOWY NABÓR]
Rozpoczęcie zajęć dla dotychczasowych uczestników – 6.09 wg harmonogramu
- **Warsztaty tańca nowoczesnego** (dla dzieci od lat 7-u i młodzieży) – instruktor Monika Broczek
Spotkanie organizacyjne 15.09, godz. 17.00, sala kameralna [NOWY NABÓR]
- **Warsztaty Tai – Chi** (dla młodzieży i dorosłych) – instruktorzy: Wanda Mróz, Lucyna Stępień /zajęcia w soboty/
Informacje i zapisy pod nr tel. 76/ 746 22 61 (pon – pt w godz. 8.00 – 16.00)
- **Taniec brzucha, taniec hawajski** (hula), **choreoterapia** (w zależności od zebrania grupy) – instruktor Ewa Stępień /zajęcia w soboty/
Informacje i zapisy pod nr tel. 76/ 746 22 61 (pon – pt w godz. 8.00 – 16.00)

Teatr w Lubinie



Tej jesieni **Miejski Impresariat Kultury** przygotował dla Państwa niezwykłą teatralną ucztę. Na dużej scenie CK „Muza” będziemy gościć pięć spektakli z kulturalnej stolicy Polski – Krakowa, a jeśli nawet z Warszawy, to i tak.... z Krakowa. Dlaczego? Odpowiedź znajdą Państwo w naszym Notatniku, wydanym specjalnie z okazji teatralnego wydarzenia, a dostępnym w naszym biurze na Wzgórzu Zamkowym oraz w kasie CK „MUZA”. Zaczynamy 25 września spektaklem Teatru KTO z Krakowa, który kilka lat temu zachwycił lubinian sztuką „Sprzedam dom, w którym już nie mogę mieszkać”. Tym razem nieco inne klimaty, ale wesoło i interaktywnie, podobnie jak w spektaklu Wrocławskiego Teatru Komedia „Szalone nożyczki”, sprowadzonym powtórnie specjalnie na życzenie widzów. Polecamy też uwielbiany przez lubińską publiczność Teatr Polski ze Szczecina (dyrektor Adam Opatowicz szykuje niespodziankę) oraz niezwykle przedstawienie teatru ze Lwowa. Rok temu Teatr STU z Krakowa zachwycił nas brawurowo zagrą „Sztuką kochania”, a w tym roku pokaże swoje dwie najnowsze inscenizacje „Wariacje Tischnerowskie” i „Sonatę Belzebuba” ze Zbigniewem Wodeckim w nowej roli. Paniom szczególnie polecamy „Klan wdów”, w którym zagrają m. in. Magdalena Zawadzka i Joanna Żółkowska – gwarantowana dobra zabawa! Ogromnie się cieszę, że udało się zaprosić TEATR IMKA z Warszawy ze świetnym „Opisem obyczajów III” w reż. Mikołaja Grabowskiego.

W Krakowie zapytano mnie, czy można do nas przyjechać, bo program imprezy jest świetny... Z wielką radością zapraszam naszą wierną publiczność, ale także wszystkich, którzy o nas do tej pory tylko słyszeli, na spektakle ze znakiem jakości MIK.

Bilety w sprzedaży od 23 sierpnia. Szczegółowe informacje na stronie www.mik-lubin.pl

Małgorzata Życzkowska – Czesak
Dyrektor Miejskiego Impresariatu Kultury w Lubinie

28 sierpnia (sobota)



Godz. 17.00 I. N. A. P. B.

Fot.: M. Mróz.

Legnicki zespół I. N. A. P. B., czyli I'm not a plastic bag został założony przez basistę Jacka Bieńkowskiego w 2003 roku. W skład zespołu wchodzi również: Jan Daniluk (gitara), Tomasz Pulwer (perkusja) i Ewelina Żyluk – wokalistka, która dołączyła do muzyków na początku br. Jak sami mówią, trudno powiedzieć, co grają. Po namyśle stwierdzają, że ich muzyka jest osadzona w szeroko pojętej stylistyce muzyki rockowej.

Godz. 18.00 THE MOHERS BAND

Muzyka The Mohers Band to mieszanka preferencji i fascynacji muzycznych jego członków, a lubią posłuchać zespołów amerykańskiego południa: The Allman Brothers Band, Lynyrd Skynyrd, Gov't Mule, Derek Trucks Band oraz polskich wykonawców: Dżem, Cree, Tadeusz Nalepa, Obstawa Prezydenta czy Easy Rider. Członkowie The Mohers Band tworzą własną muzykę, ale nie stronią od coverów, które uświetniają ich koncerty.



Godz. 19.00 SPIĘTY

Spięty, czyli Hubert Dobaczewski jest wokalistą i gitarzystą zespołu Lao Che, z którym wspólnie stworzył albumy: „Gusła”, „Powstanie Warszawskie”, „Gospel” i „Prąd stały/Prąd zmienny”. W listopadzie ub. roku miał premierę jego solowy album pt. „Antyszanty”. To niezwykła opowieść, utrzymana w szantowo-knajpianym klimacie, gdzie eklektyczna muzyka łączy miejski folk z „à la” kraftwerk'ową elektroniką, a wieloznaczne, nasączone morzem, erotyką i alkoholem teksty, żartobliwe i tragiczne zarazem mówią o życiu i śmierci. Na koncertach Spięty występuje sam, obsługując wszystkie instrumenty w tym: gitarę, banjo, instrumenty perkusyjne, efekty oraz automat perkusyjny.

Fot.: M. Klinger.



Godz. 20.30 MAREK PIEKARCZYK

Wokalisty zespołu TSA fanom mocnego grania nie trzeba przedstawiać. W październiku ubiegłego roku ukazała się jego pierwsza solowa płyta zatytułowana „Źródło”. Motto płyty „Kto ma dostęp do źródła, nie czerpie z kałuży” towarzyszy koncepcji albumu, która zakłada powrót do muzycznych korzeni, jednocześnie przeciwstawiając się fali wszechogarniającej tandety w muzyce rozrywkowej. Marek Piekarczyk nagrał swoją pierwszą solową płytę, składającą jednocześnie hołd muzyce i artystom tworzącym początki rock'n'rolla w Polsce. Piosenki, które znalazły się na płycie zostały starannie wybrane według swoistego klucza. Marek Piekarczyk pracuje właśnie nad nowymi, solowymi projektami muzycznymi, jednocześnie koncertując z zespołem TSA i projektem „Źródło”.

Fot.: www.kadr.org.pl



b.k.

29 sierpnia (niedziela)



Godz. 17.00 MIDNIGHT BLUES

Członkowie zespołu Midnight Blues uczestniczą w życiu muzycznym Lubina i regionu, pracując nad popularyzacją muzyki bluesowej w swoim środowisku, czego efektem są ich koncerty z udziałem grup bluesowych z terenu Lubina i regionu. Muzycy określają swoją muzykę jako blues-fusion, jazz-blues, blues-rock. Grają standardy muzyki bluesowej, covery i własne kompozycje.

Godz. 18.00 POSTANOWIŁEM ZMĄDRZEĆ

Początki tej lubińskiej formacji sięgają roku 2002. Punktem wyjścia w twórczości Postanowiłem Zmądrzeć jest połączenie poetyckich tekstów autorstwa Macieja Stefaniaka z muzyczną energią krainy reggae, rocka i etnofolku. Zespół tworzą doświadczeni muzycy, którzy od kilku lat współpracują przy takich projektach i grupach jak Mektub, Overcast i Laboratorijni Dżentelmeni. 29 sierpnia grupa zagra w składzie: Natalia Rogińska (skrzypce), Mariusz „Muzykomaniek” Tryniszewski (bas, table, chórki), Przemysław „ZenArt” Tryniszewski (gitara, chórki), Maciej Stefaniak (wokal) i Konrad Rogiński (multiinstrumentalista).



Godz. 19.00 MAREK JACKOWSKI & THE GOODBOYS

The Goodboys to nowy zespół Marka Jackowskiego – założyciela Manamu, jednego z najbardziej oryginalnych kompozytorów i artystów w historii polskiej muzyki rozrywkowej. We współpracy ze znanym muzykiem i kompozytorem Januszem „Yaniną” Iwańskim oraz wokalistą Giannim Dominicim powstał album z 15-ma różnymi stylistycznie piosenkami o miłości, m. in. big-beatowe „Motyli noc” i „Gdzieś daleko stąd”, utrzymana w klimacie lat 50. „Gia Donna”, klasyczny blues „Nasze sny i marzenia”, ronk’n’rollowy „Urok zakochania” oraz utwór operowy „Un Amore Così Grande”. Jak utwory z płyty The Goodboys brzmią „na żywo” przekonacie się Państwo podczas koncertu na dziedzińcu „Wzgórza Zamkowego”.



MAREK JACKOWSKI

&
The Goodboys

Godz. 21.00 CZESŁAW ŚPIEWA

Druga płyta Czesława pt. „POP” ukazała się w kwietniu br. Ten album to teatr współczesnej Polski, w którym sztuka i kicz występują na jednej scenie. Piosenki opowiadają o Polsce, klasie średniej zachłyśniętej zmianami, muzycznym szufladkowaniu, zanikającej miłości i nadziei. Na płycie gościnnie zaśpiewali: Gaba Kulka w utworze „Caravan”, Nergal w „Dziewczyna z Branży” oraz Kasia Nosowska w „Ceasia & Ruben”.

Czesław Mozil to wokalista, kompozytor, producent i akordeonista. Absolwent Królewskiej Akademii Muzycznej w Kopenhadze. W 2008 roku ukazał się pierwszy album artysty zatytułowany „Debiut”. Czesław skomponował muzykę i zaśpiewał teksty napisane przez internautów i Michała Zabłockiego. Przebojem albumu stała się „Maszynka do świerkania”.



„Okno”, ilustracja: Monika Czesław – Kuczyniecka, fot.: Andrzej i Maciej Grabowsky.

b.k.

31 sierpnia (wtorek)

**muzyka
z obłęzonego
miasta**
Lubin 28, 29 i 31 VIII 2010

Godz. 21.00 L. U. C.
„39/89 – Zrozumieć Polskę”

Nowatorskim słuchowiskiem muzyczno-historycznym wrocławski artysta Łukasz L. U. C. Rostkowski udowadnia, że okrągła rocznica wybuchu II Wojny Światowej i zwycięstwa nad komunizmem może stanowić przedmiot nie tylko okolicznościowych przemówień, lecz także prawdziwych muzycznych poszukiwań.

Jeden z najbardziej twórczych i uznanych artystów młodego pokolenia postanowił przybliżyć w formie słuchowiska najnowszą historię Polski spiętą w klamry dwóch dat – rozpoczęcia II wojny światowej i upadku komunizmu.

Na płycie znajdują się charakterystyczne dla autora nietypowe brzmienia łączące nowy jazz, elektronikę, muzykę kameralną i filmową, które są tłem dla autentycznych głosów najważniejszych postaci tego okresu – od Stefana Starzyńskiego poprzez czołowych partyjnych dygnitarzy po Jana Pawła II i Lecha Wałęsę. Wszystko to zaszerwowane w nowoczesnej estetyce okraszonej skreczami Dawida Szczęsnego. L. U. C. odstawił mikrofon i skupił się na głosach historii. Poświęcił wiele godzin w archiwach Polskiego Radia na kompletowaniu wypowiedzi i ich studyjnej obróbce. – Nadszedł czas, by pochwalić się naszą historią w duchu możliwości XXI wieku. Przełomowe dla Europy, pokojowe zwycięstwo 89 r. powinno być obok wódki i oscypka naszą dumą narodową i towarem eksportowym na świat – mówi autor, który również na płycie patetyczne i ważne chwile kontrastuje z humorystycznymi akcentami PRL-owskiej rzeczywistości. Projekt jest nowoczesną lekcją historii dla wszystkich.



Fot.: Bartosz Maz.

SPONSORZY:

KGHM
POLSKA MIEDŹ S.A.

PZU

MPO
MISJON POLSKIEGO OŚWIATOWEGO KONTAKTU Z EUROPEJĄ

BSI Bank Spółdzielczy we Wschowie

Graf

PATRONAT MEDIALNY:

Radio Elka
we wszechstronny i atrakcyjny

miedziowe.pl
PORTAL REGIONU

miedziowe.tv
Serwis Internetowy
Vimeo 2

tv L
ODRA

lubin.pl
miasto miedzi

plus
radio
WWW.LUBINICA.PL

Wl Wiadomości
Lubińskie

ckmuza.tv

ORGANIZATORZY:

Muza
Serwis Internetowy
WWW.CKMUZA.PL

ośrodek kultury wzgórze zamkowe

b.k.

Mistrzowie fotografii

Edward Steichen

Edward Steichen (1879 – 1973 r.). Urodził się w Luksemburgu, dorastał w Stanach Zjednoczonych. Od 1985 roku zajął się fotografią artystyczną. Był jednym z założycieli grupy fotografów pn. „Photo Secession”, funkcjonującej w Nowym Jorku. W czasie I wojny światowej Steichen był fotografem marynarki i sił powietrznych. W wyniku tego zajęcia wypracował charakterystyczny styl, określany jako „fotografia niearanżowana”. W 1923 roku został naczelnym fotografem w wydawnictwie Conde-Nast, gdzie był odpowiedzialny za dobór zdjęć do czasopism „Vanity Fair” i „Vogue”. Wówczas stał się jednym z najlepiej opłacanych fotografów portretowych i fotografów mody.



Jedną z jego prac sprzedano za rekordową sumę 2,9 miliona dolarów – wykonana w 1904 roku fotografia przedstawia staw wśród drzew oświetlony przez Księżyc. Steichen po II wojnie światowej został dyrektorem działu fotografii Museum of Modern Art w Nowym Jorku. W 1955 roku był współtwórcą i uczestnikiem jednej z najważniejszych wystaw w dziejach światowej fotografii – w ekspozycji „Family of Men”.

p.b.

„Zobrazowane” emocje

Wystawa w Galerii CK „Muza”

Od 12 sierpnia CK „Muza” zaprasza na ekspozycję rysunku i malarstwa Izy Bartosińskiej. Autorka, poza twórczością plastyczną, zajmuje się edukacją artystyczną młodzieży i dorosłych, m. in. prowadząc autorskie warsztaty w OK „Wzgórze Zamkowe”. Do jej ważniejszych osiągnięć zaliczyć należy zdobycie w 2006 roku I nagrody w konkursie na exlibris Biblioteki Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Głogowie. Wystawa w CK „Muza” jest częścią prezentacji zorganizowanej w czerwcu br. w lubińskiej Galerii Jadwiga.

p.b.



Autor: Iza Bartosińska

www.lubiniokolice.pl

Serwis internetowy o Lubinie
i nie tylko...



Miłośników wiedzy historycznej o Lubinie i Ziemi Lubińskiej zapraszamy do odwiedzania nowopowstałej strony internetowej www.lubiniokolice.pl. Strona jest przygotowywana przez OK „Wzgórze Zamkowe”. Za jej pośrednictwem chcemy popularyzować wiedzę o naszym regionie. Ziemia Lubińska jest terenem o niezwykle interesującej historii i bogactwie materialnych świadectw kultury. Na jej obszarze znajduje się około dwustu zabytków architektury – pałace, zamki, dwory, obiekty przemysłowe... Właśnie opisy tych obiektów będą trzonem aktualnie tworzonego serwisu. Architektura to oczywiście nie wszystko, co chcemy Wam prezentować. Zasoby strony będziemy sukcesywnie uzupełniać infor-

macjami o wyróżniających się i zasłużonych dla regionu postaciach, zarówno historycznych, jak i współczesnych. Będą też informacje o ważnych dla miasta wydarzeniach, o atrakcjach turystycznych, nie zabraknie historii lubińskich klubów sportowych, będą lokalne legendy... Zależy nam również na współpracy z Państwem – pasjonatów fotografii zachęcamy do dostarczania zdjęć przedstawiających Lubin i okolice. Stworzymy autorskie galerie Waszych fotografii. Oczekujemy również na wszelkiego rodzaju materiały historyczne dotyczące Zagłębia Miedziowego. Na pewno większość z nich będzie mogła zaistnieć w internecie i powiększyć bazę wiedzy o Ziemi Lubińskiej.

p.b.



Wrześniowa Ofensywa Warsztatowa

Edukacja artystyczna w OK „Wzgórze Zamkowe”

Po zakończeniu Waszych wakacyjnych wojaży, OK „Wzgórze Zamkowe” zaprasza do uczestnictwa w ofercie warsztatów plastycznych. Dla najmłodszych, tych trochę starszych i najstarszych przygotowaliśmy aż cztery bloki edukacyjne. Dzieciom i młodzieży proponujemy udział w zajęciach z cyklu „Artystyczne ABECADŁO”. Będą one realizowane w Galerii Zamkowej i skupią się na kreatywnym wyjaśnianiu podstawowych technik sztuk plastycznych. Ofertą dla licealistów będzie kurs plastyczny. Dorosłym proponujemy spotkania w ramach cyklu „Komitywa Artystyczna”, którego uczestnicy będą realizować ćwiczenia z zakresu malarstwa i rysunku. Zajęcia dla dorosłych i młodzieży będą się odbywać w Galerii Jadwiga. Od października, również w Galerii Zamkowej wystartuje nasza kolejna oferta edukacyjna – cykl pn. „Warsztaty Aktywności Twórczej”. Będą to comiesięczne zajęcia przeznaczone dla pedagogów, którzy chcą wzbogacić swoje zawodowe umiejętności w dziedzinie sztuk plastycznych.

Udział we wszystkich warsztatach jest odpłatny. Szczegóły już wkrótce na stronie www.wzgorze-zamkowe.pl. Zapraszamy.



fol.: Paula Chruściel.

p.b.



fol.: Piotr Bieruta.



fol.: Paula Chruściel.

PREZYDENT MIASTA LUBINA ZAPRASZA

FESTIWAL NARODÓW

4 września (sobota), błonia



GMINA MIEJSKA LUBIN



www.ckmuza.pl

godz. 15.00

Hosadyna od Lubina
(muzyka ludowa)

godz. 15.30

Lemko Tower
(muzyka ukraińska, lemkowska)

godz. 16.30

Hosadyna od Lubina
(muzyka ludowa)

godz. 17.15

Fidelis (muzyka lwowska)

godz. 18.50

Mythos (muzyka grecka)

godz. 20.30

Trebunie Tutki
(muzyka góralska)