

INFORMATOR

KULTURA In Y

maj 92



Wzgórze Zamkowe

OŚRODEK KULTURY

LUBIN

Imprezy „Wzgórz” . maj

2.05.92

sobota

godz. 19⁰⁰

"Piwnica"

"Dwanaście razy sztuka"

- recital Marzeny Sztuki

3.05.92

niedziela

godz. 16³⁰

Galeria

Koncert pieśni patriotycznych

z okazji rocznicy Konstytucji

3 Maja, w wyk. Górniczego

Chóru Męskiego

3.05.92

niedziela

godz. 18⁰⁰

"Piwnica"

"Piosenki sprzed lat"

- recital Piotra Szczepanika

9.05.92

sobota

godz. 19⁰⁰

Galeria

Recital laureatki

Przeglądu Piosenki Aktorskiej

Wrocław '92

- Jadwiga i Tadeusz Kuta

16.05.92

sobota

godz. 18⁰⁰

"Piwnica"

Spotkanie z red. "Twojego Stylu"

Joanną Rawik

Promocja książki "Za kulisami

sławy"

zapraszamy

17.05.92

niedziela
godz. 11³⁰
Galeria

Poranek muzyczny

Lubińskiej Szkoły Muzycznej

3.05.92

sobota
godz. 19⁰⁰
Galeria

Recital fortepianowy

Krzysztofa Jabłońskiego.

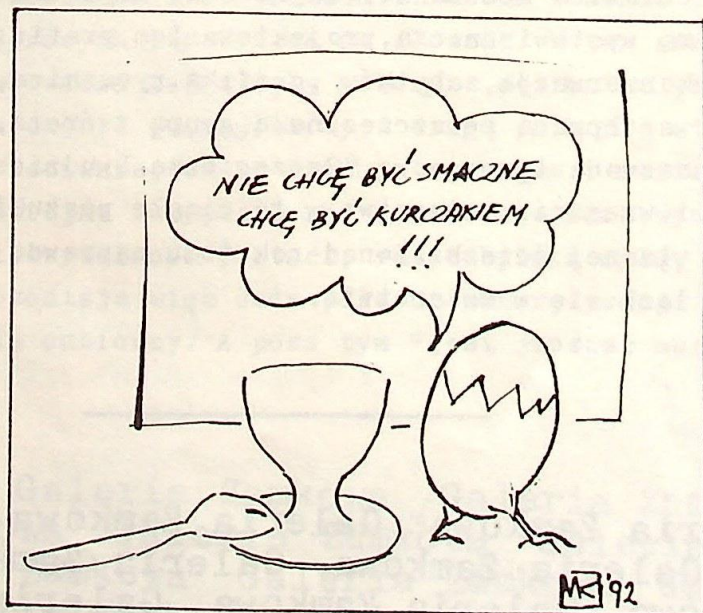
W programie :

S. Rachmaninow, A. Scriabin,

F. Copin, F. Schubert, J. Brahms

F. Liszt.

ŚWIĘTA, ŚWIĘTA I PO ŚWIĘTACH...



MALARSTWO

Macieja Włosińskiego

... Będzie można oglądać do 30.05.92.
Maciej Włosiński urodził się w Szczecinie.
Studiował na Wydziale Architektury Polite-
chniki Szczecińskiej, uzyskując dyplom w
1985 roku.

Maciej Włosiński, to taki współczesny
człowiek renesansu. Zajmowanie się architekту-
rą wystawienniczą, projektowaniem graficznym,
konserwacją zabytków, grafiką, rysunkiem,
współpracą ze szczecińską grupą twórczą,
nazwaną tymczasowo "Szczecińską Dwudziestką"
i wreszcie malarstwo - to ciągle poszukiwanie
własnej ścieżki. Ponad rok temu naprawdę odna-
lazł się w malarstwie.

1 Galeria Zamkowa Galeria Zamkowa Gale
kowa Galeria Zamkowa Galeria Zamkowa
a Zamkowa Galeria Zamkowa Galeria Zamk
3 ia Zamkowa Galeria Zamkowa Galeria Za

Świadoma ignorancja autora na temat nowych nurtów w świecie współczesnej sztuki, sprawia, że jego malarstwo jest niczym nie zmałym przekazem własnej osobowości.

Myśl artysty przytoczona w katalogu do wystawy, to istotnie kwintesencja jego twórczości wyciągnięta wprost z poetyki obrazów. Ikar, bo "jeszcze ma głowę w chmurach", marzy o potędze i wolności, jeszcze pełen nadzieji, taki oderwany od tego co na dole i od spadania... Papierowe łódeczki - to przypomnienie niewinnego dzieciństwa, swobodnych marzeń o generałach i admirałach, w takich właśnie papierowych łódeczkach na głowach. W ten nastrój wprowadza nas ciepły koloryt, delikatne przechodzenie jednej barwy w drugą. Nic nie atakuje, przeciwnie, całość emanuje spokojem i refleksją. Potrójne lub poczwórne nakładanie farb wywołuje nieczytelność postaci, wszędobylską mgłę, pozostaje więc duże pole do konkretyzacji obrazu dla odbiorcy. A poza tym "jest jeszcze muzyka..."

owa Galeria Zamkowa .Galeria Zamkowa Ga
Zamkowa Galeria Zamkowa Galeria Zamkowa
eria Zamkowa Galeria Zamkowa Galeria Z
Galeria Zamkowa Galeria Zamkowa Galer 4



Piotra Szczepanika

RECITAL

- wykonawca wielu znanych przebojów z "szalonych lat 60-ych".

Piosenki te niezmiennie podobają się i dostarczają wielu wzruszeń - starszym, bo przypominają "lata durne i chmurne", młodszym, bo są tak uniwersalne.

Na recital Piotra szczepanika "Piosenki sprzed lat" zapraszamy do kawiarni "Piwnica" 3.05.92 r. na godz. 18⁰⁰.

Pianica
KAWIARNIA

czynna codziennie
oprócz poniedziałków
od 15⁰⁰ do 22⁰⁰

Zazwyczaj w sobotę
odbywają się tutaj
spotkania z ciekawymi
osobami, koncerty kameralne,
recitale

Osoby zainteresowane
kupnem biletów lub
rezerwacją miejsc przy stoliku
mogą kontaktować się
telefonicznie : 44.16.78

Zachęcamy do
nabywania kart wstępu,
które umożliwiają bezpłatny udział
w większości imprez w kawiarni
i w Galerii Zamkowej

Przypominamy, że przy
atrakcyjnym deserze ,kieliszku
alkoholu czy dobrej kawie,
można tu przejrzeć pracę
codzienną oraz posłuchać
niebanalnej muzyki.

Zapraszamy

Wędrze Zamkowe

spotkania w Galerii

Od kilku tygodni ,w Galerii Zamkowej, spotyka się grupa młodych miłośników sztuki. Spotkania te odbywają się zwykle w środę o godz.14³⁰.

Tematem rozmów są wybrane zagadnienia z historii sztuki, teorii twórczości (jej źródła, uzasadnienia, przyczyny).

Tematem najbliższego spotkania (29.04.92) będzie: SECESJA W GRAFICE ARTYSTYCZNEJ I UŻYTKOWEJ na przełomie XIX i XX wieku.

Wszyscy zainteresowani wzięciem udziału w dyskusji lub konsultacją w zakresie rysunku, grafiki czy malarstwa, są mile widziani.

wa Galeria Zamkowa Galeria Zamkowa Ga
Zamkowa Galeria Zamkowa Galeria Zamkow
eria Zamkowa Galeria Zamkowa Galeria Z
7 leria Zamkowa Galeria Zamkowa Galeri

OGÓLNOPOLSKI KONKURS NA RYSUNEK O GRAND PRIX FABER - CASTELL

Organizatorzy: Faber - Castell, Inter Set, Art & Business i Biuro Wystaw Artystycznych w Poznaniu.

Celem konkursu jest pozyskanie prac na papierze (ołówek, gwasz, kredka, akwarela, technika mieszana) o wysokich walorach artystycznych. Organizatorom zależy szczególnie na pracach odzwierciedlających uniwersalne, jak i obecne problemy oraz zagrożenia człowieka i jego środowiska.

Format maksymalny: 70 x 100 cm (pion lub poziom).

W konkursie uczestniczyć mogą wyłącznie artyści profesjonalni tworzący w kraju i za granicą. Każdy autor nadesłać może maksymalnie 5 prac. Na odwrocie każdej pracy należy podać czytelnie: imię i nazwisko, rok urodzenia, dokładny adres (ew. numer telefonu), tytuł pracy, format, rok powstania, technika, cena.

Prace konkursowe należy nadsyłać do 15 maja 1992 r. na adres: INTER SET, 60-830 POZNAŃ, ul. Krasńskiego 3a, tel. i fax: 48 10 82.

Posiedzenie jury złożone z przedstawicieli organizatorów, artystów plastyków i krytyków sztuki nastąpi w terminie do 31 maja 1992 r.

Organizatorzy przewidują następujące nagrody pieniężne oraz rzeczowe w postaci materiałów do twórczości plastycznej firmy Faber - Castell (komplety kredek olejnych, komplety kredek akwarelowych, komplety pastelii, grafity artystyczne i inne):

Grand Prix w wysokości 10.000.000,- zł

I nagroda w wysokości 5.000.000,- zł

II nagroda w wysokości 3.000.000,- zł

III nagroda w wysokości 2.000.000,- zł

oraz 10 wyróżnień rzeczowych (wartości ok. 1.500.000,- zł każde).

Prace nagrodzone i wyróżnione oraz zakwalifikowane przez jury na wystawę pokonkursową zostaną pokazane na wystawie w Biurze Wystaw Artystycznych w Poznaniu w czerwcu 1992 r.

Terminie otwarcia wystawy, połączonym z ogłoszeniem wyników i wręczeniem nagród, uczestnicy konkursu zostaną powiadomieni listownie.

Ponadto laureat głównej nagrody zostanie zaproszony do zorganizowanej wystawy indywidualnej w Poznaniu. Wystawie towarzyszyć będzie kolorowy katalog sponsorowany przez firmy Faber-Castell i Inter Set.

Nagrodzone prace przechodzą na własność organizatorów.

Istnieje możliwość zakupu prac z wystawy pokonkursowej.

05. 92.

Reznicownik Warsztatowy



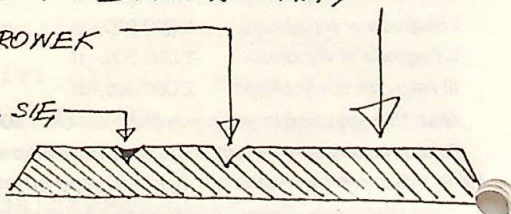
MAJOWYM NUMEREM "INFORMATORA"
CHCĘ ZAKOŃCZYĆ OPIS SUCHYCH METOD
DRUKU WKŁĘSKIEGO. POSKUŻĘ SIĘ MA-
ŁYM, ILUSTRACYJNYM PODSUMOWANIEM,
A ZACZNĘ OD ZNANEGO JUŻ

MIEDZIORYTU :

PRZĘKRÓJ POPRZECZNY
PŁYTY MIEDZIANEJ (JEJ GRUBOŚĆ
NIE PRZEKRACZA 2 MM)

WYCIĘTY DŁUTEM ROWEK

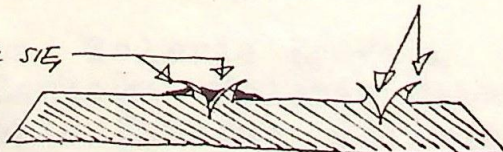
FARBA ZATRZYMUJE SIĘ
TYLKO W ROWKU



SUCHORYT :

IGŁA GRAFICZNA OPRÓCZ
ROWKA POZOSTAWIA TEŻ WCIĘTKI.

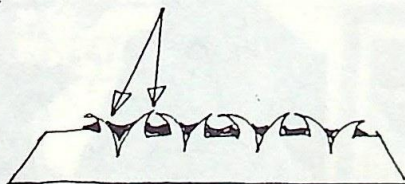
FARBA ZATRZYMUJE SIĘ
W ROWKU I POD
WCIĘTKAMI.



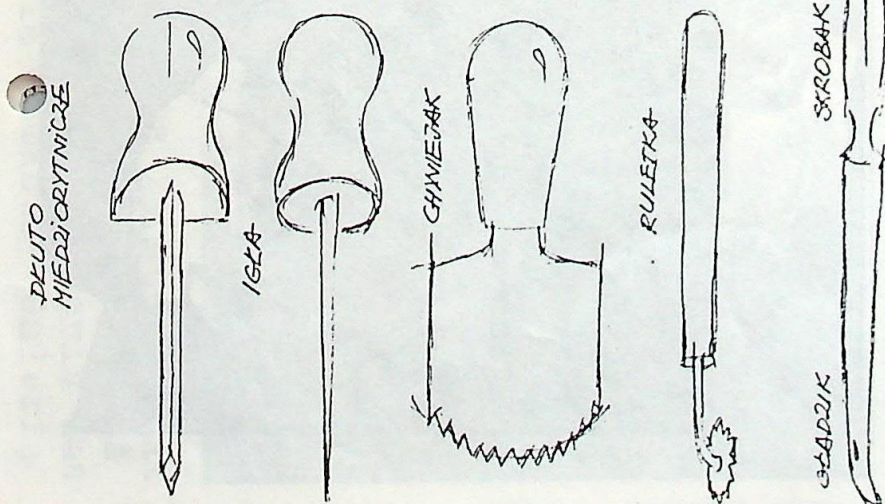
DO SUCHYCH TECHNIK TAKŻE NALEŻY
MEZZOTINTA.

W JEJ PRZYPADKU CAŁĄ, PO-
WIERZCHNIĘ METALU NACINA SIĘ CHWIEJAKIEM.
GDYBY W TAK PRZYGOTOWANĄ MATRYCĘ WETRZĘĆ
FARBĘ I ODBIĆ, MOŻNABY UZYSKAĆ GŁĘBOKĄ,
AKSAMITNĄ, CZERNĄ. ZAMIERZONY RYSUNEK
OTRZYMUJE SIĘ PRZEZ GŁADZENIE NASIECZO-
NEGO METALU ODPOWIEDNIM NARZĘDZIEM.

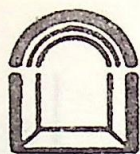
AKSAMITNA CZERNIEŃ MEZZOTINTY
JEST MOŻLIWA DZIĘKI SILNIE ODWINIĘTYM
WIÓRKOM ZATRZYMUJĄCYM DUŻE ILOŚCI FARBY.



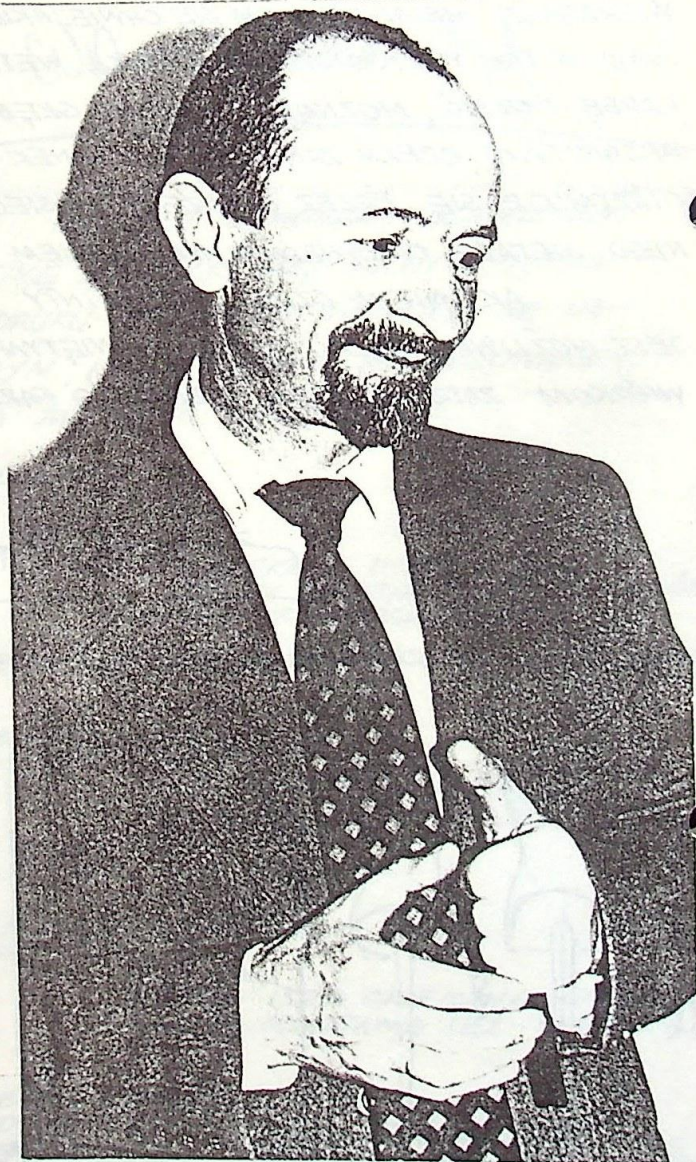
NARZĘDZIA DO OPRACOWANIA MATRYC NA "SUCHO".



MEZZOTINTA
PODZIAŁ NA
CZĘŚCI
PODZIAŁ NA
CZĘŚCI

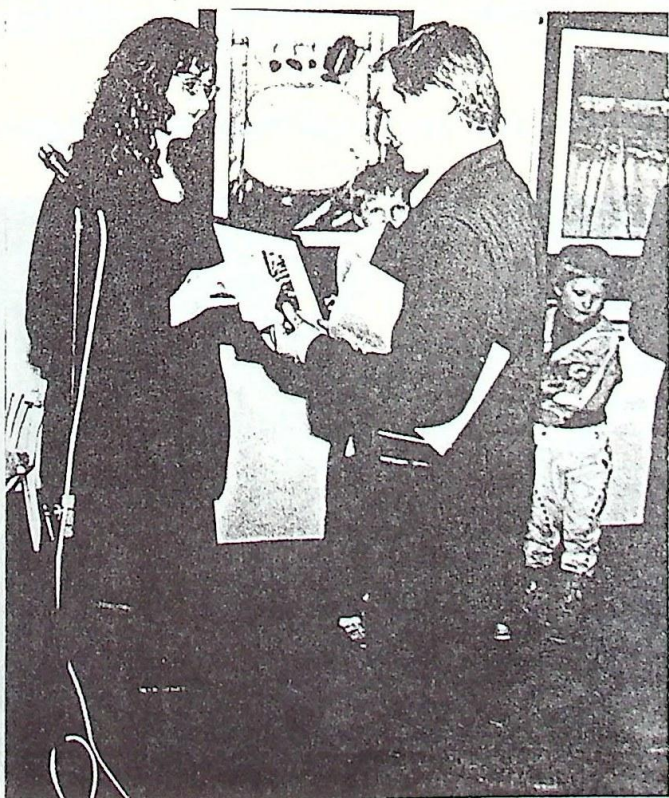
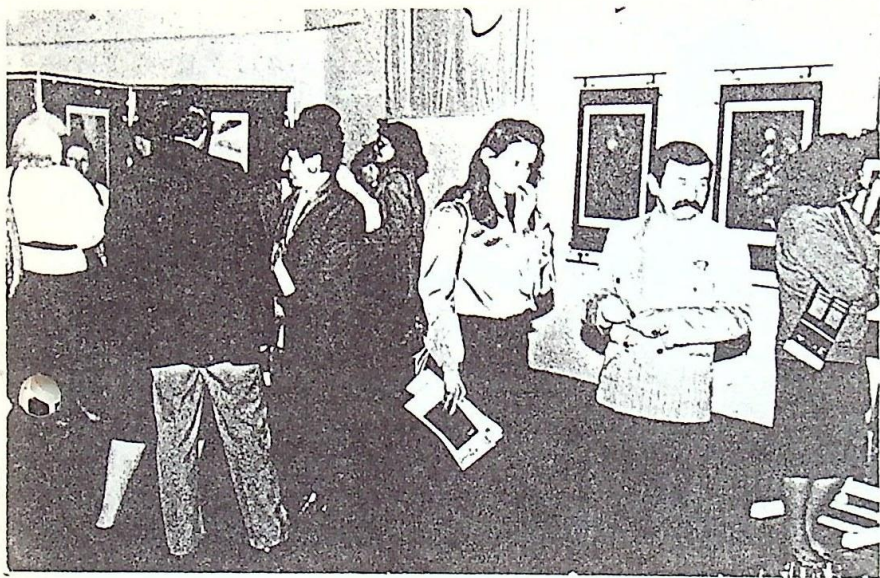


Wernisaż prof. R. Strenta



kronika

marzec · kwiecień



ia Zamkowa Galeria Zamkowa Gale
 aleria Zamkowa Galeria Zamkowa
 cwa Galeria Zamkowa Galeria Zan
 amkowa Galeria amkowa Galeria



8.04.92 • RITMO FLAMENCO •





3.04.92

JOANNA
DOBRZAŃSKA
W MONODRAMIE
„PRZYJDŹ
ALBO ZDECHNIJ”

kwiecień



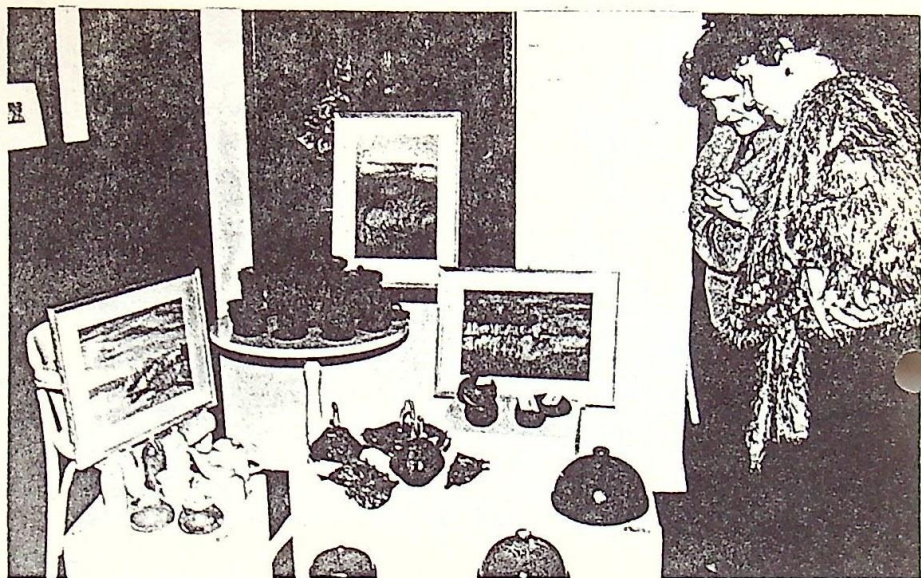
TANIEC
GRAŻYNA ADAMCZYK
GITARA
ROBERT GAWRON
DARIUSZ KRAWIECKI

RITMO
FLAMENCO

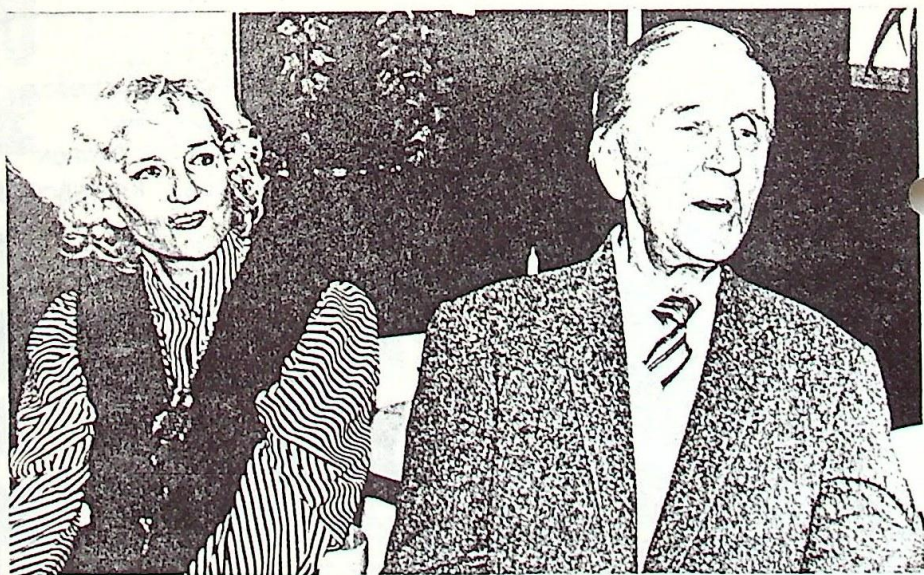
GALERIA
ZAMKOWA
UL. PIASTOWSKA 12
TEL. 4-41-45 19

ŚPIEW
TANIEC
MUZYKA

8.04.92
GODZ. 19⁰⁰

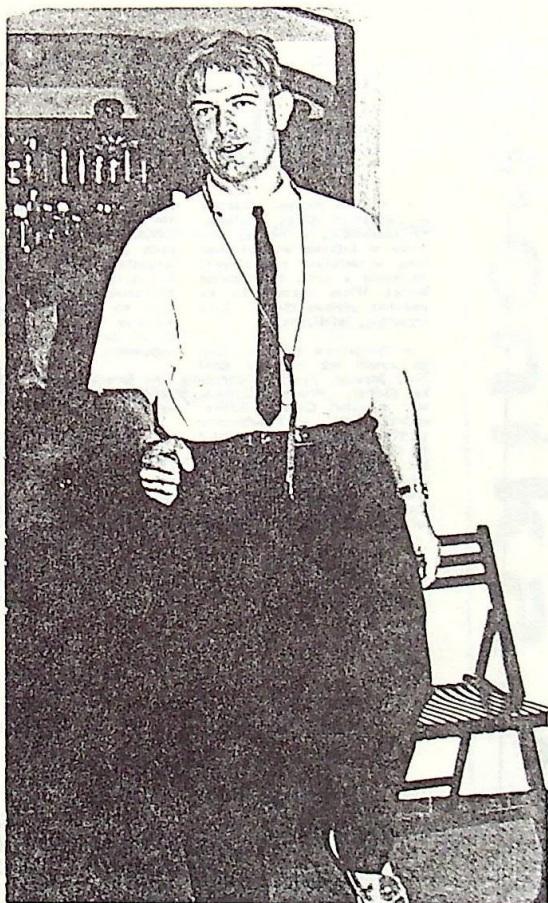


12.04.92. H.i.W. DZIEDUSZYCCY



10.04.92
AUkcJA
ZAJACzkOWA

Kronika



11.04.92
JACEK ZIOBRO

Zdecydowanie najzabawniejszą imprezą "Wzgórza Zamkowego" w m-cu kwietniu był recital Jacka Ziobro.

Jego kabaretowy program - świetne parodie znanych postaci ze świata polityki i sztuki, piosenki, skecze, dowcipy - rozbawiały widzów do łez.

(Informacja dla wtajemniczonych: J. Ziobro nie jest artystą stuletnim, występuje od 1988r)

Snobizm na inteligencję

— Był pan jednym z liderów — założycieli Klubu Inteligencji Lublińskiej, o którym niewiele w Lublinie słyszał poza tym, że ostatnio zorganizował spotkanie z prof. Zbigniewem Reizką. Wtem również, że na podobną niemoc cierpi klub leśniczki i inteligencji.

— Inicjatywa założenia klubu wyszła rok temu od pani Niny Stepien, dyrektor Ośrodka Kultury „Wzgórze Zamkowe” — mówi Czesław Klimaszewski z KIL. — Podchwyciło ją kilka osób, między innymi i ja. Chodziło o skupienie wokół „Wzgórza” elity intelektualnej naszego miasta. Aby ośrodek nie był tylko miejscem rozrywki, lecz także „fermentu” intelektualnego.

— Najwięcej fermentu wywołały karty występu.

— Na początku było duże

zaangażowanie klubem, około 100 osób zadeklarowało swój udział od techników budowlanych po osoby z wyższym wykształceniem. A karty miały przyciągnąć środowiska snobistyczne, wywołać wręcz snobizm na inteligencję. Spodziewaliśmy się, że z grupy, która się pojawiła, wyłonią się osobowości.

— Czy w środowisku lublińskim brakuje takich znaczących osobowości?

— Mamy w Lublinie kilkuset lekarzy, tyluż prawników, setki nauczycieli. Te środowiska są w rozspój. Ludzie siedzą po domach i tylko narzekają. Totalny marazm. Przekonałmy się o tym podczas „czarnego marzu” budżetówki, który organizowała służba zdrowia jesienią ubiegłego roku. Przyšli głównie lekarze, pie-

knarznicy i trochę nauczycieli. A gdzie reszta?

— Czyli z próby integrowania się nie nio wyszło?

— Klub miał być nieformalna, luźna struktura, działająca przy OK „Wzgórze Zamkowe”. Miejscem, gdzie się spotykamy, coś tworzymy, rozmawiamy. Przecież wszelkie kontakty wzmacniają nas samych i środowisko. I tu utknaliśmy. Na ostatnie spotkanie przyszło zaledwie kilka osób. Nie sprawdził się ten model. Chociaż na same imprezy kulturalne przychodzi sporo ludzi.

— Czy będzie inny model?

— Trudno powiedzieć. Chciałoby się jednak, aby „Wzgórze” było jakimś miejscem, gdzie rozmawia się o czymś innym niż tylko o pieniądzu.

(emka)

kwiecień

Weekend w Lubinie

— „Wzgórze Zamkowe” w Lubinie zaprasza w dniu 10.04 (piątek) do kawiarni „Piwnica” o godz. 18.00 na Aukcję Złazczkowa (prace ceramiczne studentów PWSSP we Wrocławiu), 11.04 (sobota) o godz. 19.00 w kawiarni „Piwnica” o godz. 19.00 odbędzie się recital Jacka Ziobro. Występ o charakterze kabarelowym, w programie skecze, piosenki, parodie, dużo humoru. 12.04 (niedziela) w kawiarni „Piwni-

ca” o godz. 18.00 spotkanie z Haliną i Wojciechem Dzieduszyckimi „Nasze śpiewające życie”. Serdecznie zapraszamy.

— Dom Kultury „Zuraw” zaprasza w dniu 10.04 (piątek) o godz. 17.00 na spektakl teatralny pt. „Maskotka” w wykonaniu Młodzieżowego Zespołu Teatralnego D „Zuraw”.

— Dom Kultury „Impresja” w Polkowicach 10.04 (piątek) o godz. 18.00 zaprasza na spektakl teatralny w wykonaniu Teatru „Forum 80” z Zielonej Góry pt. „Polowani na szczury” wg Petera Purriniego. 11.04 (sobota) o godz. 17.00 na kabaret „Paka” Jeleniej Góry.

— W Domu Kultury Zagłębia Miedziwego w dniu 13.04 o godz. 17.00 wystąpi zespół „Walk Away” — jedna z najlepszych aktualnie jazzowych formacji w kraju. Wystąpią w składzie: Krzysztof Zawadzki, Bernard Masek, Marek Błaszczak, Zbigniew Jakubek, Adam Wendt.

(B.L)

Dezinformacja

Jednym z prężniejszych ośrodków kultury jest Wzgórze Zamkowe i my nie chcieliśmy pominąć jego działalności milczeniem, ale zabrakło nam szczęścia. Galeria była zamknięta na trzy spusty, mimo tablicy ogłaszającej jej otwarcie. Identyczna sytuacja spotkała nas w sąsiednim budynku. Widać kulturę mogą tu czerpać jedynie wtajemniczeni.

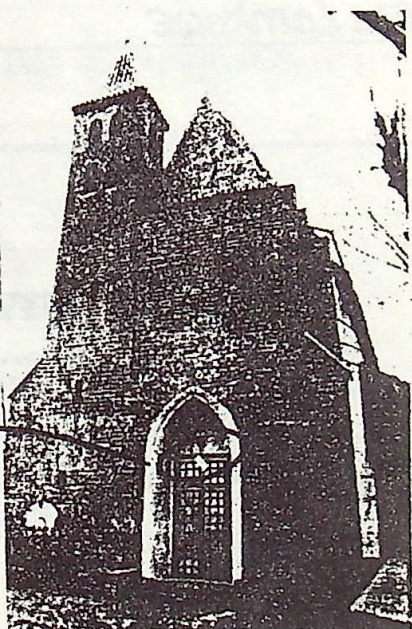
.KONKRETY.

10.04.92.

Uprzejmie informujemy, że Galeria Zamkowa jest czynna c o d z i e n n i e oprócz p o n i e d z i ł k ó w w godz.od 11⁰⁰ do 18⁰⁰. Jeśli bywa zamknięta to z powodu zmiany ekspozycji, o czym informuje tabliczka nad drzwiami. Być może była ona zawieszona zbyt wysoko, za co przepraszamy, ale swoją drogą - od czego dziennikarska dociekliwość...?

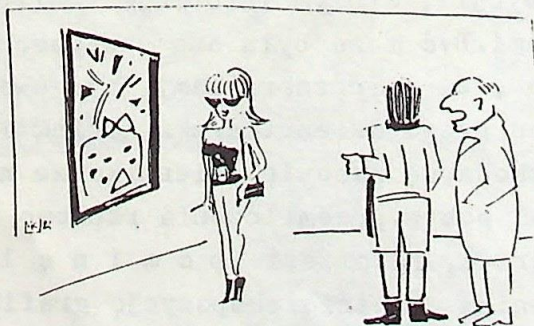
Szkoda, że panowie dziennikarze nie mogli darować sobie przemilczenia rzekomo zamkniętych drzwi, natomiast p o m i n ę l i milczeniem ostatnią ekspozycję grafik prof. Rafała Strenta, a b y ł o b y o czym pisac..

"PRZEPRASZAMY
ZMIANĄ
EKSPOZYCYJI,"



"Galeria Zamkowa", wbrew gło-
szonym pogłoskom, zostanie pra-
wdopodobnie w gestii miasta.

KONKRETY 10.04.92



NIEŻŁĄ SZTUKA...
... (A PO PRAWIEJ CZY PO LEWEJ)?

kronika

W Domu Kultury Zagłębia Miedziowego zorganizowano 29 przedstawień teatralnych i koncertów. Do ich organizacji budżet dołożył ponad 10 mln zł.

W OK „Wzgórze Zamkowe” wszystkie imprezy były deficytowe, w DKZM było inaczej. Tylko sześć imprez przyniosło straty, w trzech przypadkach bardzo znaczne. Spektakl teatralny „Klub” zgromadził tylko 25 widzów, 90 proc. kosztów organizacji trzeba było pokryć z dotacji. Nie było też zbyt wielu chętnych na przedstawienie „Shirley Valentine” (103 widzów, 9,9 mln zł dotacji) i recital Jacka Wójcickiego (169 widzów i 4,05 mln zł dotacji). Dopłacić też trzeba było do występu Adrianny Biedrzyńskiej (127 tys. zł), dwóch przedstawień teatralnych „W krainie hipopotama” (200 tys. zł) i występu zespołów „Taker” i „Blus” (426 tys. zł).

Pozostałe przedsięwzięcia przyniosły zyski. Największe - przedstawienia teatralne „Emigranci” (blisko 2 mln zł) i „Zaczarowana księżka” (1,192 mln zł). Dochód dał też m.in. koncert Stanisława Sojki, na który przyszło 260 widzów płacąc po 40 tys. zł.

Deficytowa okazała się też działalność kina „Muza”. Do 657 seansów filmowych (32,431 widzów) dopłacono 22,163 mln zł.

KONKRETY 10.04.92

W opinii Czytelników

Zainteresowanie kulturą w Lubinie zaczyna maleć wprost proporcjonalnie do wzrostu kosztów utrzymania rodzin. Po prostu przyszedł czas, że zaczynamy żyć jedynie chlebem, i grzybska odkładając na czas dogodniejszy. A jednak potrzeby kulturalne mieszkańców są na tyle silne, że mimo trudności zawsze jest miejsce na wizyty w nielicznych już placówkach kultury. Ciekawi byliśmy, która z tych placówek cieszy się największą popularnością. Odpowiedź nie jest prosta, bowiem różnorodność proponowanych form powoduje zainteresowanie propozycjami określonej grupy ludzi. Możemy jednak podać, że większą popularnością cieszą się propozycje artystyczne Ośrodka Kultury „Wzgórze Zamkowe”, które zajmują się

wprawdzie głównie wystawiennictwem, ale proponuje także inne, różnorodne formy działania, zjednujące coraz bardziej stałe grono osób. Doskonale także funkcjonuje tu kawiarnia, ścigająca sympatyków swoją przytulnością, spokojem i propozycjami artystycznymi. Obowiązek posiadania kart wstępu wcale nie jest próbą oddzielenia się placówki od powszechnego jej odwiedzania.

Dużym zainteresowaniem cieszy się Dom Kultury Zagłębia Miedziowego. Dobrze się stało, że reaktywowano tu Dyskusyjny Klub Filmowy. Nowe kierownictwo placówki wyjdzie z pewnością z mnóstwem nowych propozycji.

Mid.



SALA PRUSKA

Zapraszamy Państwa do skorzystania
z możliwości wynajęcia pięknej, funkcjonalnej,
wygodnej i doskonale urządzonej Sali Pruskiej.

- sala jest doskonałym miejscem na zorganizowanie spotkania, konferencji, narady.
Grube mury gwarantują dyskrecję spotkania w gronie zaufanych osób!
- to efektowne wnętrze, z zachowanym oryginalnym murem pruskim (XIX w.) jest wyposażone w piękny, okrągły stół, przy którym może zasiąść 30 osób!
- wyposażenie techniczne umożliwia uzupełnienie treści każdego spotkania - narady - szkolenia projekcją video!

zapraszamy

KAnTOR

zapraszamy

Działający w Galerii Zamkowej Kantor
Sprzedaży Dzieł Sztuki serdecznie
Państwa zaprasza i proponuje: możliwość
zakupu ,także na r a t y:

- grafik .
 - obrazów
 - witraży
 - szkła artystycznego
 - niebanalnej ceramiki
 - biżuterii ze szkła
 - i srebra

Tu kupicie Państwo jedyną w kraju gazetę
aukcyjną, poświęconą sztuce : "Art and
Business"



TWOJĄ FIRMA!!!

... - szkolenia pr