

MAGAZYN MUZEALNY

ISSN 2720-4847 Nr 20 (25) | czerwiec 2023 | dodatek do „Wiadomości Lubińskich”

Senioralne spacery z historią

Projekt społeczny dla każdego

► Zapraszamy seniorów do udziału w nowym projekcie realizowanym wraz z lubińskim Stowarzyszeniem „Sport-Art”. Będą to kameralne lekcje historii z przewodnikiem, który opowie o wystawach prezentowanych w Parku Leśnym. Po każdym spacerze przeprowadzony zostanie panel dyskusyjny z uczestnikami, których wypowiedzi – spostrzeżenia, wspomnienia i refleksje – zostaną nagrane, następnie udostępnione na kanale YouTube Muzeum Historycznego w Lubinie.

Projekt realizowany jest po to, aby włączyć najstarszych mieszkańców Lubina do życia społecznego miasta, zwłaszcza, że mają oni wiele do opowiedzenia i przekazania młodszemu pokoleniu.

Po każdym spotkaniu zapraszamy do wspólnej dyskusji na temat historii i jej wpływu na dzisiejszą rzeczywistość. Zapisy pod numerem tel. 731 123 222.

Projekt dofinansowany jest ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”.

PAMIĘTAĆ — WSPOMINAĆ — PRZEKAZYWAĆ

SENIORALNE SPOTKANIA Z HISTORIĄ W PARKU LEŚNYM W LUBINIE *

czerwiec – październik 2023

28 czerwca ORP „ORZEŁ” NIE POWRÓCIŁ

5 lipca OKUPACJA SOWIECKA

23 sierpnia BITWA O ANGLIĘ

6 września ŚCIEŻKA EDUKACYJNA WIELKA WOJNA I KOMPLEKS HISTORYCZNEJ STRZELNICY ARTYLERYJSKIEJ

13 września POWSTANIE STYCZNIOWE

11 października KATYŃ

Park Leśny w Lubinie

Dofinansowano ze środków Muzeum Historii Polski w Warszawie w ramach programu „Patriotyzm Jutra”

Organizatorzy i partnerzy:

Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Muzeum Historii Polski

PA TRIO TYŻM JUTRA

SPORT - ART

Muzeum Historyczne w Lubinie

Park Leśny w Lubinie

LUBIN I OKOLICE

regionalna.pl

www.lubin.pl

Z biegiem Odry

Wystawa prezentowana jest również na stronach Biblioteki Cyfrowej Zagłębia Miedziowego: bibliotekamiedziowa.pl«kolekcje»Odra

Biblioteka Cyfrowa Zagłębia Miedziowego



Nowa wystawa plenerowa

► Na lubińskim Rynku można oglądać nową wystawę plenerową pt. *Z biegiem Odry*. Ekspozycja poświęcona jest największej dolnośląskiej rzece będącej przez wieki ważnym szlakiem komunikacyjnym, a dziś przede wszystkim stanowiącej przedmiot sporu co do jej potencjału. Powstała z wielkiej pasji do Odry autorów wystawy – Marka Zawadki i Tomasza Pulwera, który opracował także projekt graficzny.

Wykorzystane fotografie pochodzą z zasobów Dron Expert oraz Mazarek Industrial & Military Travel.

Ekspozycja składa się z 30 kolorowych plansz (100 x 200 cm). Ukazuje zarówno naturę rzeki, jak i znaczenie dla człowieka. Podzielona została na trzy części: Odra z lotu ptaka, przyroda i turystyka oraz Odra jako droga wodna.

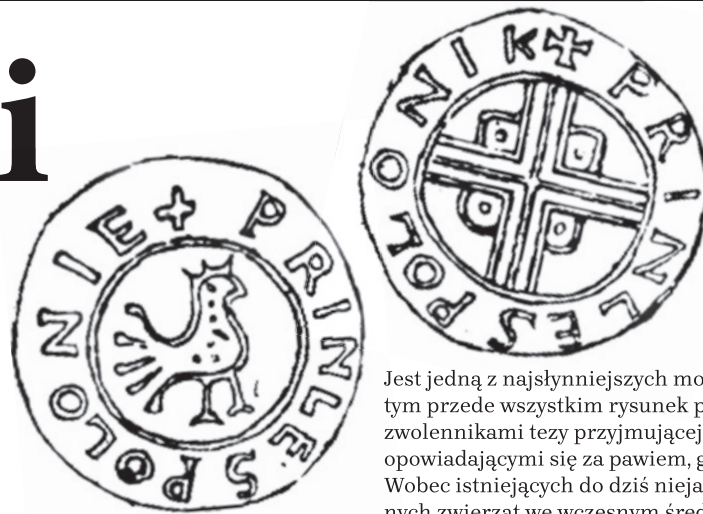


DOLNY ŚLĄSK

LUBIN I OKOLICE

Muzeum Historyczne w Lubinie

Słowiański Tydzień Dziecka



BLIŻEJ HISTORII

Denar Princes Polonie (denar Bolesława Chrobrego) – jeden z denarów bitych przez mennicę książęcą Bolesława Chrobrego.

Jest jedną z najsłynniejszych monet w historii mennictwa polskiego. Zaważył na tym przede wszystkim rysunek ptaka na awersie. Do dziś toczą się spory między zwolennikami tezy przyjmującej, że rysunek przedstawia orła, a jej przeciwnikami, opowiadającymi się za pawiem, gołębiem, kogutem lub innym gatunkiem ptaka. Wobec istniejących do dziś niejasności wokół wymiaru symbolicznego wymienionych zwierząt we wczesnym średniowieczu, spór pozostaje nierozstrzygnięty.

1000. rocznica koronacji Bolesława Chrobrego

► W dniach 27 maja–4 czerwca na terenie Parku Leśnego odbył się Słowiański Tydzień Dziecka – wydarzenie dedykowane najmłodszym mieszkańcom Lubina i okolic, chociaż nie brakowało na nim również gości spoza regionu. Dzieci mogły świętować we wzniesionej specjalnie na ten czas historycznej osadzie, w której realizowane były zajęcia edukacyjne. Rekonstrukcja umożliwiła prowadzenie żywych lekcji historii i w namacalny sposób przybliżyła życie sprzed 1000 lat.

Muzeum Historyczne prowadzi systematyczne działania dotyczące popularyzacji wiedzy o początkach państwa polskiego i o plemionach słowiańskich zamieszkujących nasze tereny. Zwiększając świadomość historyczną wydarzeń sprzed setek lat, pokazując ich wagę i konsekwencje dla późniejszych dziejów, przygotowuje równocześnie mieszkańców Lubina do obchodów 1000. rocznicy koronacji Bolesława Chrobrego na pierwszego króla Polski. Szereg działań edukacyjnych poprzedzających to wydarzenie ma na celu umożliwienie świadomego uczestnictwa w jego obchodach.



► Dla najmłodszych w grodzie słowiańskim odbywały się konkursy sprawnościowo-zręcznościowe z nagrodami



► Pokaz walki wojów to już stały punkt programu Słowiańskiego Tygodnia Dziecka



► Warsztaty rękodzielnicze prowadzone były przez doświadczonych instruktorów

Muzealni edukatorzy, zaproszeni rzemieślnicy i rekonstruktorzy, podczas prowadzonych warsztatów i pokazów, zabrali dzieci w wielowątkową podróż w przeszłość.



► Strefa woja słowiańskiego i strzelania z luków cieszyły się dużym zainteresowaniem

W trakcie wydarzenia najmłodszy i ich opiekunowie, mieli możliwość powrotu do korzeni, obserwacji, a przede wszystkim czynnego udziału w rekonstrukcji życia we wczesnośredniowiecznym grodzie.



► Edukator z muzeum wraz z przedszkolną grupą zorganizowaną podczas prowadzenia zajęć o tematyce słowiańskiej

Śladami pamięci Jana Jonstona

NA MUZEALNYM SZLAKU

Projekt edukacyjny i wymiana wiedzy

► Nasze muzeum 12 czerwca br. odwiedziła grupa uczestników zaangażowanych w projekt edukacyjny „Encyklopedia Jana Jonstona – porządkowanie świata”. Była to młodzież, seniorzy oraz pracownicy Muzeum Okręgowego w Lesznie, które realizuje projekt finansowany przez MKiDN, a nasza instytucja stała się jego partnerem. Podczas spotkania omówione zostały zagadnienia związane z Janem Jonstonem i jego życiem w okolicach Lubina. Następnie goście obejrzeli muzealne ekspozycje znajdujące się w Ratuszu i Parku Leśnym, a na zakończenie wizyty udali się do Składowic, aby obejrzeć pałac, w którym żył Jan Jonston. Dziękujemy wszystkim gościom z Leszna oraz gospodarzowi folwarku w Składowicach za miłe przyjęcie.

Prezentacja śladów pamięci Jana Jonstona przez muzealnego przewodnika



► Na fotografii grupa z Leszna na tle pałacu, który został udostępniony do oglądania dzięki uprzejmości właścicielki folwarku



Podsumowaniem wizyty w Składowicach było oglądanie pałacu, w którym żył Jan Jonston

Zwiedzanie wystaw *Historia miasta na tle życia codziennego i Zbrodnia Lubińska* w Ratuszu



W Parku Leśnym uczestnicy projektu obejrzeli ekspozycję pt. *ORP „Orzeł” nie powrócił*



Wycieczka z Leszna zwiedziła ścieżkę edukacyjną *Wielka Wojna 1914–1918*



Zwiedzanie wystaw o okupacji sowieckiej w bunkrach Parku Leśnego



Wymiana doświadczeń i plany na przyszłość były tematami poruszonymi podczas spotkania dyrektorów instytucji muzealnych z dwóch różnych regionów. Dyrektorka Muzeum Okręgowego w Lesznie – dr Kamila Szymańska i Dyrektor Muzeum Historycznego w Lubinie – dr Marek Zawadka w trakcie rozmów poruszali również problemy związane z prowadzeniem działalności muzealnej, specyfiką miejsca i potrzebami lokalnej społeczności.

► Dr Kamila Szymańska podczas oglądania wystawy *Sztuka przemijania. Chopinowi – Duda-Gracz* w Galerii Pałacyk

► Dr Marek Zawadka w trakcie oprowadzania delegacji z Muzeum Okręgowego w Lesznie po wystawie *Pionierzy lubińscy 1945*, która znajduje się przy stacji kolejowej w Lubinie



► Dużym zainteresowaniem uczestników wycieczki cieszyły się ekspozycje prezentowane w Parku Leśnym



ORP „Orzeł” nie powrócił – wystawa w Parku Leśnym

ORP „Orzeł” – okręt legendarny

► Dnia 27 maja br. w Parku Leśnym otwarta została nowa wystawa Muzeum Historycznego, poświęcona okrętowi podwodnemu „Orzeł”. Bandę na tej jednostce Marynarki wojennej II RP podniesiono krótko przed wybuchem II wojny światowej w stoczni De Schelde w holenderskim Vlissingen, gdzie w sierpniu 1936 roku rozpoczęto jego budowę. „Orzeł” tak jak bombowiec PZL P-37 „Łoś” czy czołg T-70, był ówczesnym symbolem modernizowania polskich sił zbrojnych, a także symbolem ofiarności obywateli – powstał dzięki dobrovolnym składkom żołnierzy i cywilów, przekazywanym na Fundusz Obrony Morskiej. „Orzeł” i bliźniaczy „Sęp”, wcielony do służby w kwietniu 1939 roku, były okrętami, którymi flota polska miała pełne prawo się szczycić. Dzięki innowacyjnym cechom konstrukcji (np. całkowicie spawanym kadłubom) i wyposażeniu należały do najnowocześniejszych w tym czasie. Były duże, bardzo szybkie w porównaniu z polskimi i wyjątkowo silnie uzbrojone. Wiele elementów wyposażenia okrętów pochodziło z Polski – np. baterie akumulatorów „Orla” powstały w wytwórni „Tudor” w Pruszkowie, a aparatura radiowa na zakładach „Avia”.

Legendarny status „Orla” wynika z kilku faktów. We wrześniu 1939 roku okręt nie zwojował, nie tylko z powodu panowania Luftwaffe w powietrzu nad Bałtykiem, ale również mało chwałkowej postawy jego dowódcy, obwinianego przez niektórych historyków o tchórzostwo. Po ucieczce z estońskiego portu Tallin, gdzie został internowany w połowie miesiąca, zdołał wydostać się na Morze Północne i zaczął walczyć w składzie floty brytyjskiej. W dniu 8 kwietnia 1940 roku zatopił niemiecki statek „Rio de Janeiro”, który przewoził jeden z oddziałów Wehrmachtu mających wziąć udział w inwazji na Norwegię. Niedługo później spotkał go tragiczny koniec – zatonął na przedmieściu i czerwca, razem z 60 polskimi członkami załogi i trzema Brytyjczykami. Mimo prowadzonych od lat poszukiwań wrak „Orla” nie został odnaleziony i przyczyna jego zatonięcia pozostaje zagadką.

W stworzeniu ekspozycji wykorzystano elementy scenografii do filmu „Orzeł. Ostatni patrol”, który można było obejrzeć w kinach pod koniec 2022 roku oraz m.in. modele kartonowe, w tym wykonane w skali 1:100 dzieło Aleksandra Drona, zeszlaczoncznego mistrza Polski w klasie C1.



Ikony polskiego wzornictwa przemysłowego

Wystawa w Galerii Ratuszowej

► **W**ystawa pt. *Dizajn w formie* przybliży niezwykle barwną historię polskiego wzornictwa przemysłowego od lat 30. XX wieku po dzień dzisiejszy. Na planszach zaprojektowanych przez Adama Kosika, współczesnego ilustratora i architekta krajobrazu, można zobaczyć kilkanaście charakterystycznych obiektów, które na trwale wpisały się w dzieje polskiego projektowania przemysłowego. Ekspozycja przygotowana została przez Narodowe Centrum Kultury. Oprócz tablic z ilustracjami i opisami, wystawa składa się z serii podcastów poświęconych każdemu z prezentowanych obiektów – można ich posłuchać dzięki kodom QR również tam umieszczonym.

Ekspozycja w lubińskiej Galerii Ratuszowej prezentowana będzie od środy 28 czerwca do końca lipca br. Będzie można zobaczyć m.in. takie ikony wzornictwa jak popularne segmentowe meblościanki produkowane od lat 60. XX wieku w Łódzkiej Fabryce Mebli czy wazy, butle oraz świeczniki wykonywane z barwionego szkła w Hucie „Sudety” w Szczytnej Śląskiej. Znaczącym dodatkiem do informacji oraz ilustracji prezentowanych na planszach są oryginalne eksponaty.



Ekspozycja udostępnią zostanie w Galerii Ratuszowej od 28 czerwca do końca lipca br.

Wystawie towarzyszy seria podcastów, których posłuchać będzie można dzięki kodom QR umieszczonym na planszach ekspozycyjnych.



Dojrzałe Wspaniali z Juniorami

zapisy 731 123 222
udział bezpłatny

Aktywność senioralna na wysokim poziomie

► **D**ługo wyczekiwana słoneczna aura zawitała do miasta, zatem stopniowo zwiększamy ilość spotkań w terenie. Czerwiec rozpoczął się od ważnej i potrzebnej tematyki – przeglądu mediów i prasy dla Srebrnych Odbiorców oraz porad, jak nie dać się fake newsom. Następnie Dojrzałe Wspaniali otrzymali sporą dawkę endorfin podczas spotkania ze „Słoneczną Zumbą” wśród zieleni Parku Leśnego. Kolejnym i stałym już punktem w harmonogramie są spotkania ze sztuką i historią. Tym razem było to wyjście do Galerii Pałacik, a także cykliczne spotkania pt. „Klub wspomnień, czyli Lubin sprzed lat” (ostatnie czwartki miesiąca).

Podczas wakacji odbędą się spotkania „Dojrzałe Wspaniali z Juniorami” w Parku Leśnym w Lubinie. Zapraszamy do kontaktu i zapisów pod numerem tel.: 731 123 222 (psychogerontolog Magdalena Gębarowska).

Fotorelacje ze spotkań mogą Państwo obejrzeć na profilu Facebooka: Muzeum Lubin Warsztaty.

Czerwiec rozpoczął się od ważnej i potrzebnej tematyki – przeglądu mediów i prasy dla Srebrnych Odbiorców oraz porad, jak nie dać się fake newsom.

WARSZTATY W PARKU LEŚNYM

12 lipca Land art i las w szkłe
10.00-12.00 dla kogo? seniorzy z wnukami

19 lipca Zielone warsztaty multisensoryczne
10.00-12.00 dla kogo? seniorzy z wnukami



Fot. Magdalena Gębarowska

Muzyczne pejzaże Jerzego Dudy-Gracza

Noc Muzeów w Lubinie to działania skoncentrowane w kilku lokalizacjach, a jedną z nich była Galeria Pałacik przy ul. M. Skłodowskiej-Curie 6.

Otwarcie Galerii Pałacik

► 27 maja br. o godz. 17.00 miał miejsce ostatni z akcentów tegorocznej edycji Nocy Muzeów. Wydarzeniem tym było otwarcie Galerii Pałacik, które jednocześnie było wernisażem wystawy malarstwa Jerzego Dudy-Gracza pt. *Sztuka przemijania. Chopinowi – Duda-Gracz*. Uroczystość spotkała się ze sporym zainteresowaniem miłośników sztuki zarówno z zakresu plastyki, jak i muzyki. Prezentowane obrazy są częścią cyklu, który artysta tworzył inspirowany kompozycjami muzycznymi Fryderyka Chopina. Z tej też racji istotną częścią wernisażu był koncert, podczas którego duet muzyków klasycznych wykonał własne interpretacje chopinowskich kompozycji. Zgromadzona w Galerii Pałacik publiczność miała możliwość wysłuchania dziewięciu utworów w wykonaniu fortepianowym oraz w transkrypcji na skrzypce. Na fortepianie grała Joanna Steczek, która jest m.in. pedagogiem w Akademii Muzycznej w Katowicach, natomiast na skrzypcach zaprezentował się Piotr Gładki – muzyk pracujący w Wiedeńskiej Operze Państwowej. W przerwach pomiędzy utworami usłyszeć można było anegdoty oraz historie dotyczące Jerzego Dudy-Gracza. O artyście opowiadała Iwona Strzelewicz-Ziemiańska, która przyjaźniła się z artystą i podczas uroczystości otwarcia wystawy reprezentowała Agatę Dudę-Gracz – córkę „mistrza prowincjonalnych pejzaży polskich”.

► Na fotografii kustosz Muzeum Historycznego Piotr Bieruta – opiekun Galerii Pałacik



► Wyjątkowe obrazy inspirowane są twórczością muzyczną Fryderyka Chopina, podczas otwarcia na fortepianie grała Joanna Steczek, na skrzypcach utwory wykonał Piotr Gładki



Na otwarcie Galerii Pałacik czekało wielu lokalnych artystów, zgromadzona publiczność miała okazję uczestniczyć w koncercie fortepianowo-skrzypcowym, który był częścią wernisażu.

► Nowe sale wystawiennicze są odpowiednio przystosowane do prezentacji dzieł sztuki



Nowe miejsce!



GALERIA PAŁACYK

ZAPRASZA
CODZIENNIE
10.30-17.30

ul. M. Skłodowskiej-Curie 6

SZTUKA | EDUKACJA | WYSTAWY

Lato z Muzeum Historycznym w Lubinie



12 lipca **Land art i las w szkole** z cyklu „Dojrzałe Wspaniali z Juniorami”
10.00–12.00 Park Leśny, wiek: seniorzy z wnukami, zapisy 731 123 222

19 lipca **Zielone warsztaty multisensoryczne** z cyklu „Dojrzałe Wspaniali z Juniorami”
10.00–12.00 Park Leśny, wiek: seniorzy z wnukami, zapisy 731 123 222

18–21 lipca **„Z historią i duszą w Parku Leśnym”** – plener tradycji rzemieślniczych
10.00–13.00 Park Leśny, wiek: od 7 lat, zapisy 731 123 222

24–28 lipca **„Akademia Śmiałych Odkrywców”** – warsztaty artystyczno-ekologiczne
10.00–12.00 Park Leśny, wiek: od 6–14 lat, zapisy 731 123 222

24–28 lipca **„Artystyczne mydło i powidło”** – wakacje ze sztukami plastycznymi
11.00–13.30 Galeria Pałacyk, ul. M. Skłodowskiej-Curie 6, wiek: 7–14 lat, zapisy 731 123 311

9 sierpnia **Warsztaty fotograficzne + zdjęcie na pamiątkę** z cyklu „Dojrzałe Wspaniali z Juniorami”
10.00–12.00 Park Leśny, wiek: seniorzy z wnukami, zapisy 731 123 222

16 sierpnia **Malowanie na trawie – twórcze, intuicyjne** z cyklu „Dojrzałe Wspaniali z Juniorami”
10.00–12.00 Park Leśny, wiek: seniorzy z wnukami, zapisy 731 123 222

8–11 sierpnia **„Z historią i duszą w Parku Leśnym”** – plener tradycji rzemieślniczych
10.00–13.00 Park Leśny, wiek: od 7 lat, zapisy 731 123 222

16–18 sierpnia **„Artystyczne mydło i powidło”** – wakacje ze sztukami plastycznymi
11.00–13.30 Galeria Pałacyk, ul. M. Skłodowskiej-Curie 6, wiek: 7–14 lat, zapisy 731 123 311

muzeum – lubin.pl

Obowiązują zapisy. Udział bezpłatny



Projekt współfinansowany
ze środków Gminy Miejskiej Lubin



Muzeum
Historyczne
w Lubinie



Park
Leśny
w Lubinie



muzealne social media

znajdziesz nas ...



@muzeum.lubin
@parklesnylubin



@muzeumlubin



Muzeum Historyczne
w Lubinie



Facebook

/MuzeumLubin
/BibliotekaCyfrowaZaglebiaMiedziowego
/ParkLesnyLinowyLubin
/WarsztatyMuzeum
/WielkaWojna19141918
/KoniecOkupacjiSowieckiejWPolsce
/ZlotLubin
/LubinskiFestiwal
/Chrobry1000



Ratusz

muzealny
infopunkt

zwiedzanie

godziny otwarcia

poniedziałek–piątek
9.00–17.00

Galeria
Ratuszowa

sobota–niedziela
10.00–18.00

magazyn muzealny

Muzeum Historyczne w Lubinie

Magazyn Muzealny nr 20 (25) | dodatek do „Wiadomości Lubińskich” | 22 czerwca 2023 **Wydawca:** Muzeum Historyczne w Lubinie **Adres:** Rynek 23, 59-300 Lubin **Kontakt:** sekretariat@muzeum.lubin.pl **Teksty:** Ewa Kos (s. 1 – Senioralne..., Z biegiem..., s. 3 – Śladami...), Anita Bartoszewicz (s. 2 – Słowiański...), Wojciech Holicki (s. 4 – ORP „Orzeł”...), Piotr Bieruta (s. 6 – Ikony..., s. 7 – Muzyczne...), Magdalena Gębarowska (s. 6 – Dojrzałe...) **Korekta:** Dorota Gońda **Projekt graficzny i skład:** Kamila Tworek **Redakcja:** Justyna Karlińska