

территорий не может бы
и справедливого мира н
Востоке,

$\frac{11}{60}$

В одном из предыдущих выпусков «Клуба» мы рассказали о Лениниане художника П. В. Васильева. Сегодня публикуем еще один рисунок художника — «В. И. Ленин говорит по телефону».

Фотохроника ТАСС.

ГАВРОШИ ЛЕГЕНДАРНОЙ ЦИТАДЕЛИ

Министерство культуры СССР распространяло для детских учреждений в другие страны книги под названием «Маленькие герои Восточной Престолы». Это уже не первое произведение белорусской поэзии, которое вышло за пределы родины. В 1945 году в Мюнхене вышла книга М. Михалюка «Маленькие солдаты Восточной Престолы».

[illegible][illegible]

— Я давно работаю как журналист, пишу в газету и в журналы и в прозу, — сообщила писатель. «Материалы» созданы Брестской крепостью, — она сказала. «Вспомнил Брестскую крепость» — это еще не законченный цикл. Хочу дописать о событиях в Бресте, о жизни в лагере, о жизни ребят, думаю, завершить ее к концу нынешнего года.

Аркадий ЭВЕНТОВ.

«Удивительная штука—КВН»

[illegible]

Открылись аллюзии, в осуществлении дале подалась оповещение. Лишь со сцены по-прежнему приятно смотреть толпы комода плакаты, каникулы и долготы. В памяти оживают эпизоды только что закон-

топа «Смешной кавалер» и «Разбуженная невеста». Словом, был предоставлен большой простор для проявления находчивости, умения в самых неожиданных формах затронуть вопросы, интересные зрителям.

ГОСУДАРСТВЕННЫЕ издательства создают республик, краев и областей выпускают к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина книги, альбомы, плакаты. Ряд изданий выпускает и Кубаньское книж-

Самара. Здесь, как известно, Владимир Ильич жил с 1899 по 1903 год. В подготовленном сборнике «Дни в Самаре» публикуется воспоминания сестры Давида Ильича Митичева — Лидии Елизаровны, в которых рассказывается о том, как Владимир Ильич жил в Самаре. В сборник включены также воспоминания Дмитрия Ильича и Николая Ильича, братьев Владимира Ильича, Алексея Александровича Балашова, Матвея Ивановича Сестеню (М. Влан)

Ленин и Самара — тема
ряда других книг Куйбышев-

Доблестный сын Азербайджана

В центре сформированного городка Дибериан, возвышающегося на холмистой восток Горы Светелого Скала Джамшид Ахмедов. Летом у подножия палатника всегда тепло, зимой — холодные ветры. Зимой горная салята чиста познание своего землеко. А за тысячу километров от Кавказа на мемориальном братском кладбище советских солдат в Варшаве покоится прах азербайджанского солдата, нашедшего в бой за освобождение польской столицы. И этот курьезный год на холмистых восточных-освобожденных холмах Азербайджана.

В центре сформированного городка Дибериан, возвышающегося на холмистой восток Горы Светелого Скала Джамшид Ахмедов. Летом у подножия палатника всегда тепло, зимой — холодные ветры. Зимой горная салята чиста познание своего землеко. А за тысячу километров от Кавказа на мемориальном братском кладбище советских солдат в Варшаве покоится прах азербайджанского солдата, нашедшего в бой за освобождение польской столицы. И этот курьезный год на холмистых восточных-освобожденных холмах Азербайджана.

В революционные времена оккупированным пролетарям Дзюльманов-Ташев не удалось ни вырваться. Но изгнанным пролетарям было разрешено вернуться в родные края, и в 1919 году он поехал в Бессарабию. Но оккупированным пролетарям было разрешено вернуться в родные края, и в 1919 году он поехал в Бессарабию. Но оккупированным пролетарям было разрешено вернуться в родные края, и в 1919 году он поехал в Бессарабию.

Л. ГОЛЬДШТЕИН.

1940-1941

— А где твои еще четыре боевые награды? — спросил польский друг. — Какое? — не понял Бурдсов.

И тогда Марцелл рассказал, что за помощью саперам был награжден в то далекое время еще четырьмя польскими медалями. Он просветовал, куда нужно обратиться. Вместе с письмом ходили отправлять на почту.

За последними хлопотами Трофим Павлович уже и забыл о том письме. Но вот пришло сообщение из Москвы. Министерство обороны СССР сообщило, что ветерану войны Трофиму Павловичу Борису следует получить сразу четыре награды Польской Народной Республики.

...Красный уголок депо станции Коростень, где Трофим Павлович работает оператором отдела вагонного хозяйства, переполнен. Заместитель райисполкома вручает коммунисту Т. П. Борисову награду польских друзей.

Почти 42 года записник Трофи

Полосого Три-
присова. И вот поезд
разливается походит к
станциям Коростень.
Схватил друг другу в
спомнить боевым по-
да праздничным сто-
лом, на, тогда

О. ДРОБИК,
А. БИРГЕР.

ныных работ культуры
и спорной «О нашем
ком земляке», описав-
шищественные очерки
«Ленинским местам»,
«Как было, так сейчас, та-
к будет» и другие.
Вступают также три

связаны с Нижним Новгородом
городами Горьким,
Родители В. И. Ленинна,
Мария Александровна и
Илья Николаевич Ульяновы,
приехали в этот боль-
шой полесский город в а-
вгусте 1863 года сразу после

бывания в Нижнем Ново-
городе Улья вышел из печати
удостоверять по ленинским
местам. Вскоре выйдет кни-
га воспоминаний нижегород-
цев о В. И. Ленине, гото-
вится к изданию книга-су-
венир, в которой собраны

[illegible]

Анатолий ПРАЗДНИКОВ,
Владимир МАЛЮГИН.



В ЗАПЕ наступила необычная тишина. Перед нами — красное горюхице, полжизни и советские Флиги. И, улыбающийся Ильич. Взаимоотношения и тревожа звуки первые некоторые сонеты. Вдохновения. Эти самые звуки каждого человека. Его душу, это одно из любимых произведений Ильича.

НАШИ ГОСТИ ПОЛЬСКИЕ УЧИТЕЛЯ

Так начался устный журнал, на котором присут-

Лариса Михайловна По-
ливанова рассказала о му-
зыкальном образовании

[illegible]

После лекции, разбившись на небольшие группы, полские друзья отпустили своих детей, чтобы они могли познакомиться с О. Ф. Бельским по теме «И. Г. Ленин в Кремле» и М. Н. Горюхиной со теме поздних работ советских писателей о Владимире Ильиче Вильямове — сподвижнике учителя.

Некоторые из учителей Все это произошло им в работе.

Хорошо разговаривают аудитория на стихи о Ленине, стихи и благодарности к организаторам и участникам встречи организована в виде совместного обсуждения учителей русского языка воеводства.

Долгое время продолжались разговоры. Участники вече-

Позже все вместе побывали в музее гарнизонной Дивизии, где знакомились с жизнью и деятельностью В. И. Ленина во время его пребывания в Польше.

Следующая страница журнала «Взгляны» посвящена Н. А. Гастелу. Гости узнали историю создания Ленинского, творческий путь скульпто-

ра полурисунга Удольфсона, Удольфа, все говорили: «До свидания до новых встреч».

В. ГОРБАЧЕВ.
На сценке: участники встреч освистывают экспонаты комнаты-музея «В.И. Ленин в Польше».

Солдатский художник

Николай отлично рисует. Особенно удаются ему пейзажи. В основном это копии с картин выдающихся русских живописцев, в частности, Шишкина. Бьет у него

ВН»

также создать интерес к постановке и с успехом играть в ней частно. Од-
дельных должностных лиц
по безуспешно. Находящие-
ся в зале представители
командирские, партийные и
профсоюзные активисты не
соединялись со духи и напер-
едки не сделали для себя долж-
ные выводы.

на местные темы. Вспомог-
уствовал в интермедиях.
Такое же приятное перепо-
нощение произошло и с са-
нитарной Д. Жигановой.
Удивительная это штука —
КВН!

[illegible]

М. Китаевым и победители меланжского турнира. Четвертый полуфиналист определен в третий круг, где встретятся команды работников газовых служб и штаба. Завершится цикл соревнования будущей весной. Команд победительница по-

Оружием сатиры и юмора активисты Клуба веселых и задорных комсомольцев успешно борются за утверждение почетного звания коллектива коммунистического труда. В настоящее время они

ВСТРЕЧ

[illegible]

