



(L, M.)

A black and white photograph showing a multi-story apartment building in the background, partially obscured by a large, dark, damaged structure in the foreground. A small, light-colored vehicle is visible on the left side of the foreground.

W OJĘGLA niedzielę dnia 30 maja br. mieszkańcy Zagłębia Miedziowego odwiedzili tłumnie lokale w porcie, aby spędzić swój obywatelski obowiązek wybrać na poselskie sejm oraz radnych do wojewódzkiej miejsciej, powiatowej i gminnej rady narodowych. Po skróconym i pełnym obliczeniu wszystkich głosów komisje wyborcze ustaliły następujące składy osobowe poszczególnych rad narodowych.

Z OKRĘGU WYBORCZEGO NR 74 W JELENIEJ GÓRZE
(Z zagłębia miedziowego głosował w tym okręgu tylko
powiat bolesławiecki)

- | | | |
|-----------------------|-----------------|---------------------|
| 1. Józef Kulesza | 219.210 — 52,94 | proc. ważnych głos. |
| 2. Bolesław Piasecki | 208.369 — 88,24 | " " " |
| 3. Bernard Rośkiewicz | 222.017 — 94,13 | " " " |
| 4. Stefan Tomaszewski | 224.129 — 95,02 | " " " |
| 5. Tadeusz Jędruch | 222.850 — 94,48 | " " " |
| 6. Józef Kot | 222.734 — 94,43 | " " " |

1. Julian Tokarski	188.980	- 94,04	proc. ważnych głoś.
2. Władysław Wiśniowski	192.510	- 95,79	" " "
3. Franciszek Niedźwiedzi	192.744	- 95,91	" " "
4. Piotr Nowakowski	193.935	- 96,50	" " "
5. Irena Baran	192.428	- 95,75	" " "

Wojewódzkiej Rady Narodowej

1. Bronisław Kedor
2. Tadeusz Domosławski
3. Michał Donesz
4. Felicja Wróblewska

- OKRĘG WYBORCZY NR 7**
(Legnica miasto i powiat)
1. Janusz Biernacki
 2. Kazimierz Gryglaszewski
 3. Ruta Izdebska
 4. Marian Kot
 5. Stanisław Nawowicz
 6. Franciszek Szuszkiewicz
 7. Stefania Reichert

1. Janusz Boberski
2. Janina Podłowska
3. Józef Jarecz
4. Franciszek Klusak
5. Tadeusz Kowalczyk
6. Genowefa Chudziak

1. Antoni Banaszak
2. Władysław Piórkowski
3. Jan Kozłowski
4. Franciszek Hanysz
5. Franciszek Olchowy
6. Włodzimierz Miesowicz
7. Jan Worsztynowicz

Jan Rutkowski, Józef Gałgier, He-
lena Wierzbicka, Kuznietz Lipi-
ński, Elżbieta Pachol, Stanisław Jan-
roz, Roman Górecki, Zdzisław Kuz-
nietz, Józef Tomasz, Anna Wę-
gorzecka, Kłoczek Leszczyński, Zy-
gmunt Salimowski, Mieczysław Kuz-
nietz, Jan Majeran, Jan Czechow-
ski, Antoni Trembucki, Władysław
Dulcich, Grzegorz Józefow, Bronisław
Drozd, Bronisław Dufek, Grzegorz
Górecki, Leon Boguski, Ryszard
Adamowicz, Tadeusz Tyzn-
haus, Eugeniusz Kobala, Tadeusz
Janiszewski, Tadeusz Pocz-
kowski, Józef Walek German

Janusz Olewinski, Stanislaw Chrus-
cinski, Zofia Hawrylak, Stefan Li-
pinski, Roman Pasternak, Boleslaw
Kopiec, Stanislaw Zielinski, Fran-
czek Gred, Stanislaw Orliowski,
Andrzej Fucisz, Stanislaw Zolka,
Tadeusz Ropi, Maryla Popielucka,
Boleslaw Czerwinski Jan Gostyń,
Jozef Hejmski, Jęz Gasiotow-
ska, Marian Kuty, Feliks Trze-
bski, Leokadia Kasperak, Anna Be-
chyńska, Włodzisław Madaj, Maria
Monkowska, Władysław Zyskan,
Adam Dalmatyn, Budzisz Deb-

Nilkowicz, Stefania Lewandowska,
Mieczysław Pawełek, Maria Osborn,
Stanisław Pastuszek, Szymon Skrzyp-
czak, Czesław Mosek, Irena Niccy-
porowicz, Czesław Gultrek, Michał
Gołdowski, Eugeniusz Chorażew-
ski, Andrzej Popławski, Stanisław
Sierzyński, Zdzisław Oryś, Leo-
nard Mihalak, Kazimierz Kow-
alski, Marjan Fudali, Jan Kocbi,
Stanisław Dobła, Franciszek Bak,
Izabela Mośka, Tadeusz Głowiński,
Henryk Gronowicz, Janina Nawo-
jska, Maria Hubalska, Jan Warciak,
Kazimierz Słowak, Jadwiga Tora-
wiska, Izabela Piśrucha, Wanda Urbani-
ak, Andrzej Leśnier, Jan Zębek.

Ed. Władysław Augustyński, Stanisław Aron, Wiesław Kopanicki, Marja Smereka, Myszard Szczępiński, Kamień Szczępiński, Józef Paszkowski, Mirosław Konopka, Teodor Próżny, Zygmunt Radziwał, Edward Galab, Stanisław Dziuryma, Stanisław Majer, Stanisław Kulesza, Tadeusz Michalski, Jan Szaszkiewicz, Marian Kwiecień, Wacław Zietek, Michał Kwika, Franciszek Szymkowski, Bronisław Cebula, Zenon Będowski, Krystyna Turuska, Jerzy Turuski.

Jan Kubis, Stanisław Kopiec, Jad- wiga Piłki, Wiktor Dobrzyński	Mikołaj szka, K
Władysław Hęjmo, Jan Hallikowski, Oskar Dudziński, Józef Małachuk, Antoni Kalus, Felcja Wydrzyńska,	Rozek, Rychlik lecki, J

Milkowicz

Małcia Pundor, Józef Furtel, Antoni	radnych
Bechenski, Ryszard Wyżostogrodzki	GRN-K
Jadwiga Matkiewicz, Edward Mok-	nrne - 18
ryczycki, Irena Kopacz, Irena Czer-	GRN R
naszek, Franciszek Drukai, Edward	showice
Kogut, Antoni Łukasz, Wacław	18. GRN
Kosiński, Mikołaj Przemiński, Jan	lary -
Rypicki, Zygmunt Masur, Bronisław	Wadziwe
Bronski, Michał Wojcyrzyn, Włady-	
slaw Domin, Stanisław Rej, Jan	Ogłom
Lewandowski,	głowaw

W porostach 12 gminnych ra-	19.213. N
dach narodowych powiatu legnickie-	ności. Na
20. Wybrano: GRN Budziszów - 15	korow

Niewiele słyszymy i u nas, że
prezesa mały wybory do Sejmu i
prezesa wszystkich szeregów
na powiecie lubliński. W ten sposób
społeczeństwo naszem powiatu do-
staje na celownik czarny dotknięcia
wyrocznia obywatelskiego. Wzię-
to 63 proc. uprawnionych wzię-
to udział w głosowaniu.

W wyniku głosowania w latach
36-69 w Powiatowym Radzie Nar-
dowej reprezentację nas będą:

Leon Malik, Paulina Dudowa, Sta-
nislawa Stankiewicz, Michał Rucinski

Kamila
skł. Zofia
sielce.
Marta K
swe
sprawoz
Doposa
nizak M
dawa U
Elaencza
dywki, P
Pietrzk
lek. Wi
Pietrzk.

Na n

Tademas Konwicki jest nie tylko znanym pisarzem, lecz także reżyserem filmowym. Jego filmy „Ostatni dzień lata”, „Zaduski” należą do najlepszych powieści i do dzieł kinematografii polskiej zostały wyróżnione na festiwalach międzynarodowych.

Ostatnio dobieek Tademas Konwickiego wrócił się o nowy film „Salto”. Został on oparty na scenariuszu Konwickiego wyprodukowanym w lipcu 1964 roku w miedzielinu „Dialog”. Wzburzał emocje i kontrowersje dyskusji, dyskusji i towarzyszyło będzie z pewnością i filmowi.

Behaterem jęgo jest zagadkowy przybysz pojawiający się nagle, w krodku nocy, w małym, bliżej nieokreślonym miasteczku. Twierdzi, że przybył z Kowalski, ponieważ jest jedyną szcigą, i grozi mu niebezpieczeństwem ukrywa się pod nazwiskiem Mahnowski.

Pojawienie się Kowalskiego -
Makłowskiemu zmieniła senność sym-
tom życia mieszkańców miasteczka.
Przybył rozbudza wyobraźnię. Wy-
znosił z kompleksów, przepowiadał
przyszłość, leczu chorych. Na jed-
nej z zabaw uczy „salita” - jak-
by rytualnego tańca, którego mo-
delowemu rytmowi poddają się
wszyscy uczestnicy zabawy.

Zakończanie filmu to prozaična demistyfikacja Nowalskiego. Kłóca

Górac, Aleksander, Kraków, K. Mie-
czyński, Chrzyszowski, Zdzisław
Trybka, Antoni, Jankowski, Henryk
Sienkiewicz, Józef, Włocka, Stanis-
ław, Pruszyński, Błażej, Płaza, Wacław
Strek, Jan, Czarka, Mikołaj, Szabat
Mieczysław, Smola, Tadeusz, Boles-
ława, Franciszek, Górecki, Jan
Halec, Józef, Berg, Zdzisław, Sko-

Niecmy, Stefan Janiszewski, Józef
 Dzięwiszek, Tadeusz Zajackiewicz
 Stanisław Zgierski, Kazimierz Witko-
 wicz, Józef Krębuszewski, Jolanta
 Iwanicka, Jan Szmuc, Czesław Ko-
 za, Stanisław Grabowy, Marian
 Krętkowski, Karol Wyspiański, Ta-
 deusz Poręba.

(ten)

Spółdzielnicę powziętu zbiorczy-
wego w niedzielę wieczorem zjawie
się przy śmiechu wybranych w swo-
ich obwodach Na liście Frontu Pa-
roci Narodu głosowało 99,1 proc.,
uprawnionych do głosowania. Na
radnych Powiatowej Rady Narodo-
wej zostali wybrani: Tadeusz
Kramkiewicz, Helena Adamczyk, To-
kis Dasio, Zdzisław Płomiński,
Antoni Haysze, Piotr Kursta, A-
leksander Pawłowski, Czesław Ma-
sowski, Eberha Skowronek, Zdzis-
ław Klimczak, Antoni Pomiak,
Wiesław Nejman, Władysław Ja-
cheta, Zofia Stanek, Jan Mordem,
Kazimierz Wasyłowski, Iwona Ra-
tajczak, Michał Boregala, Stefan
Szałatek, Zygmunt Skowronek,
Marcel Herbut, Stanisław Bajer,
Władysław Biecha, Lusia Misk,

Jan Wojdyła, Wanda Kawecka,
Jan Gajor, Eugeniusz Hośpoda, De-
mond Burata, Stefan Mielnik, Fran-
ciszek Mrozek, Stanisław Snoch-
kasińska Pogorzelska, Tadeusz Ho-
żura, Józef Kapeleczek, Marian
Wilk, Stanisław Sochacki, Michał
Tarnowski, Piotr Wroczyski, Ado-
lina Borkowska, Czesław Skulski,
Wiktoria Głogowska, Józef Jarch-
ła, Stanisław Hodynowy, Antoni
Haził, Jerzy Pesko, Michalina Ko-
walska, Jan Ładoche, Stanisław
Głowska, Piotr Bucyrński, Józef
Gawel, Janina Zawadzka, Czesław
Rapcewicz, Michał Nowak, Irene-
usz Wieruszewski, Bolesław Ma-
zur, Kazimierz Kozak, Adam Pal-
ka, Helena Strzępina, Stanisław
Oskroba, Władysław Zycha i Bolesław
Piekrowski.

83,3 proc. uprawnionych do głosowania w powiecie bolesławieckim oddało w ostatnią niedzielę swoje głosy. Radnymi Powiatowej Rady Narodowej zostali następujący obywatele: Władysław Romanowski, Edward Kowalczyk, Mikołaj Kamiński, Janusz Kowalski, Edward Lerher, Juliusz Janicz, Franciszek Mizgała, Zofia Woloch.

Franciszek Jurek, Zdzisław Górecki, Józef Kłosowski, Kazimierz Zarzycki, Alfons Zieliński, Józef Majchrowski, Irena Kowalska, Mieczysław Przytyło, Michał Marzyński, Józef Rozbicki, Franciszek Mo-

dyśław Kowalski, Stefan Kmiciek,
Janina Kubisiak, Stanisława Ma-
chowienko, Lucjan Suchy, Zo-
niew Mikołajewski, Mieczysław
Szweczyk, Krystian Mirczyski,
Józefa Bartoszeńska, Jahn Słaba,
Franciszek Kulesza, Karol Sali-
niak, Lucjan Rojek, Piotr Bogdan-
ski, Zofia Dulcha, Wacław Mat-
czyński, Marian Gratkowski, Jacek
Budyniński, Władysław Kulczycki,
Jadwiga Kopeć, Stanisław Skrabek,
Franciszek Kumosz, Bolesław Ma-
zurkiewicz, Władysław Micula, Jan
Kęś, Franciszek Kurtak, Szcze-
pan Stefaniszyo, Janusz Bogdale-

W powiecie jaworskim na listę Frontu Jedności Narodu oddało swoje głosy 93,3 proc. wyborców. Radnymi Powiatowej Rady Narodowej zostali: Wiesława Szczępka, Lucyna Świątnicka, Andrzej Kurdela, Jadwiga Ferber, Jerzy Szaćwiłz, Jan Rzeźnikowski, Zbigniew Wierzbicki, Janina Kosiec, Józef Włodarczyk, Stefan Kolienda, Marjan Zetka, Janina Bucko, Zygmunt Surwiński, Jan Sidiły, Stanisław

ekran

Marian Ostasiewicz, Franciszek Kłoda, Józef Wętcowski, Antoni Laliuk, Janina Sołńska, Józef Bednarek, Jan Regowski, Józef Romanowski, Władysław* Kopec, Wacłech Siliwa, Stefan Przyszlak, Franciszek Waniczek, Antoni Walczewski, Marian Oża, Jerzy Konopka, Czesław Zieliński, Bogusław Pasek, Wacław Orłowski, Ireneusz Niedzwiedzi, Stefan Ochab, Józef Wojewoda, Józef Gałuszka i Jan Spas...

Film „Akrocy” który wchodzi obecnie na ekrany jest pierwszym utworom tego wybitnego reżysera, kreślonym na początku jego ka-

Jęst artykułowej – w roku 1984.
 Jest to w pewnym stopniu utwór
 autobiograficzny. Bardem, którego
 rodzina jest od trzech pokoleń
 związana z zawodem aktorskim
 w Warszawie, tłum, w którym pokazał
 swoją radość, smutek, łzy i
 najszlachetniejszą – kłótnię. Bohaterką
 jest młoda, piękna aktorka Anna.
 Została reżyrowana z miłością, aby na-
 kłócić powściągnąć jej swoją za-
 wodową. Wymarzona wielka rola
 przyspada jednak nie jej, a sławnej
 walecznej. Anna porzuca zespół,
 wstępuje jednak kiedyś może objąć
 wielką rolę. Powrót nie na za-
 wodzie, wiatre nie są srodkiem ak-
 torki.

Film posiada wiele dobrych obserwacji, niezwykle sugestywnie oddających atmosferę teatru i stanowiąc zapowiedź późniejszych sukcesów sławnego hiszpańskiego reżysera.

„Mig”
WIADOMOŚCI 5
Nr 23 (427)

AKTORZY
Reż.
J. A. BARDEN

WIADOMOŚCI **5**
Nr 23 (427)

