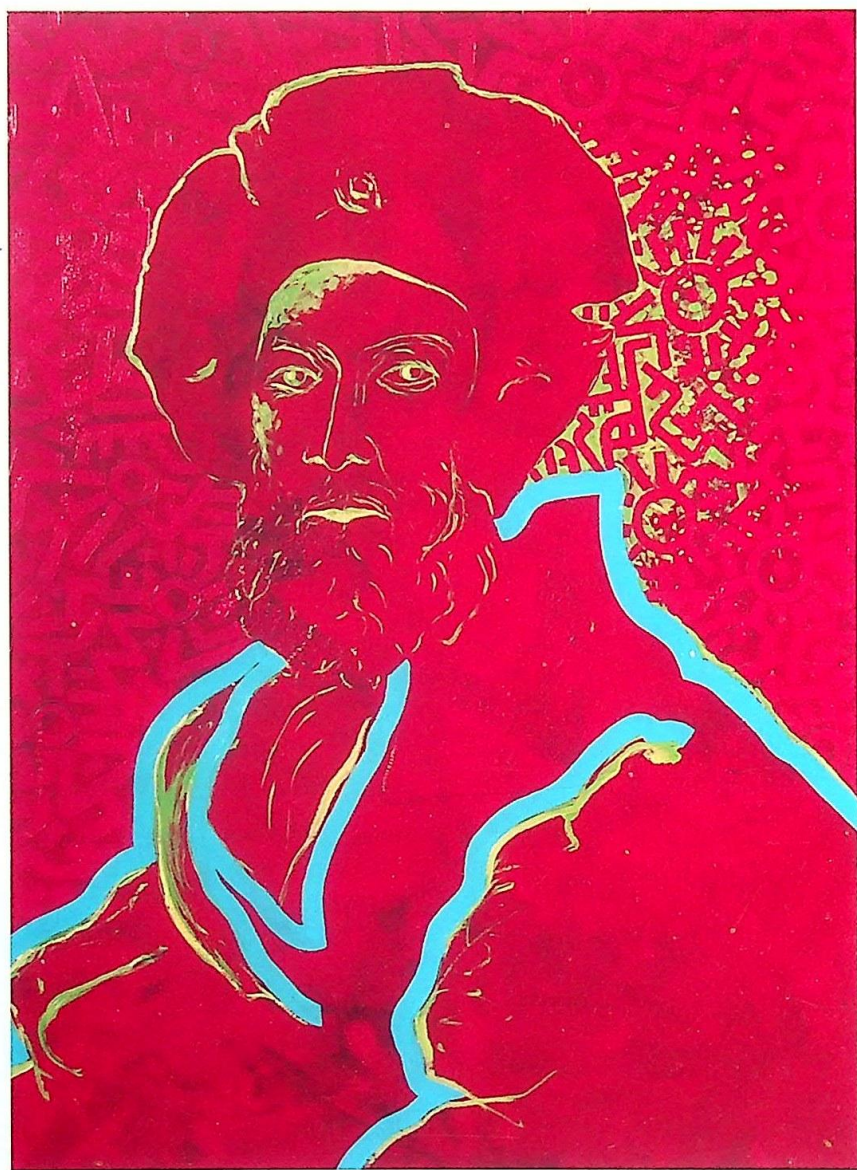




RYSZARD GRAZDA

Il a étudié à l'Académie des Beaux-Arts de Cracovie, d'où, en 1981, il sort diplômé "Maître ès-Art" de l'atelier de gravure artistique. Depuis, il crée en utilisant les techniques de la peinture, de la gravure, du dessin de la sculpture et de la photographie. Il vit et travaille à Cracovie et à Paris.

Prix et récompenses:

- 1986 Reçoit le prix Robert T. Walker de Philadelphie (USA) 62^{ème} édition.
- 1987 Il obtient la "Bourse de la Création" du Maire de Cracovie.
- 1989 Médaille d'honneur à la Biennale Internationale de la gravure de Cracovie.

Réalisations en extérieur:

- 1984 Mural painting, Bonn, Allemagne.
- 1989 Création d'une fresque murale pour le Théâtre STU de Cracovie.
- 1990 Sculpture-action au Lycée Fragonard de L'Isle-Adam.
Fond régional du Val d'Oise.
- 1995 Peinture pour le Théâtre STU de Cracovie,
à l'occasion de l'Expo-Sevilla (Espagne).

Principales expositions individuelles

- 1980 Gravures et dessins à la galerie Fama de Cracovie.
Gravures et dessins, Atelier 77/Elf à Bonn (RFA).
- 1981 Peintures, BWA, Cracovie.
Gravures et dessins, Atelier 77/Elf Bonn.
- 1982 Gravures et dessins, Haus an der Redonie, Bad Godesberg.
Gravures et dessins, institut d'histoire de l'art de L'Université de Bonn.
Gravures et dessins, REHA Zentrum, Bonn.
Peintures, gravures et dessins, Entreprise Kaff, Bonn.
- 1986 Peintures et dessins, Galerie PSP, Cracovie.
Peintures et dessins, Galerie Gologórski et Rostworowski, Cracovie.
- 1987 Peintures, Hintemann, Bonn.
- 1988 Peintures, Galerie TEST, Varsovie.
- 1989 Galerie du théâtre "STU" Cracovie.
Galerie 4 BWA, Cracovie.
Galerie Gologórski, Cracovie.
- 1990 Galerie Pryzmat, Cracovie.
- 1991 Exposition au "Philharmonique de Cracovie".
- 1995 Galerie Zamkowa-Lubin.

Participation à des expositions collectives

- 1982 L'Art polonais, La Défense - Atelier 2 Paris.
- 1984 Les jeunes graveurs cracoviens, Cracovie.
Le monde et Cracovie, Kassel.
L'Art polonais, Nuremberg.
- 1985 Biennale de Cabo Frio, Brésil.
L'Ecole Cracovienne, Cologne.
- 1986 XI^{ème} Biennale Internationale de Gravure de Cracovie.
Konsument Art Nuremberg.
- 1987 L'Art polonais, Stockholm.
- 1988 Peinture polonaise, "Les nouvelles voies", Budapest, Berlin, Prague.
Biennale Internationale de Gravure de Cracovie, Médaille d'honneur.
Inauguration du nouvel ensemble des médias contemporains
du Palais de Tokyo, Paris; Salon d'Octobre de la Ville de Brive.
Les Artistes Cracoviens, Brunsum, Pays Bas.
- 1989 Biennale internationale de gravure, Kanegawa, Japon.
"L'Art polonais" exposition de l'école cracovienne, Bratislava.
- 1990 "Dotyk", TPSP, Cracovie.
- 1991 "Cracovie et Darmstadt", Mirabel, France et Darmstadt, Allemagne.
Exposition chez "la nouvelle Galerie Gologórski et Rostworowski, Cracovie.
- 1993 "Le Grottesque dans arts graphiques", Galerie J. Fejkel, Cracovie.
"Graphistes de Cracovie", BWA, Cracovie.
"Les graveurs cracoviens des années 90", ZPAP.
- 1995 "Le Grottesque dans les arts graphiques", Przemysł, Cracovie.
"Druck Graphik Messe", Dresden, Allemagne.

Collections

Musée National de Varsovie, Musée Silésien de Katowice.
Musée d'art moderne de Washington, de Philadelphie et de Sao Paulo.

Bibliographie

- "L'art polonais", Magazine Canal, Décembre 1982, Paris.
- A. Pohlen, "Eros und Thanatos" Bonner Stadtanzeiger, N. 228, Bonn Allemagne.
- G. Xuriguera, Dessin et Pastel contemporains. Editions Mayer, Paris, 1987.
- A. Markowska, Introduction au Catalogue de l'exposition à la Galerie Test, 1988, Varsovie.
- W. Markowski, Introduction au Catalogue de l'exposition à la Galerie Pryzmat.
- W. Markowski, Introduction au Catalogue de l'exposition "To yes and no", Kunststift, Bonn, Allemagne.



RYSZARD GRAZDA

Ryszard Grazda, ur. 1952 w Legnicy, Studia na Akademii Sztuk Pięknych w Krakowie, dyplom w pracowni miedziorytu Prof. Mieczysława Wejmana w 1981 r. Zajmuje się malarstwem, grafiką, rzeźbą i fotografią. Mieszka i pracuje w Krakowie i Paryżu.

Nagrody i stypendia:

- 1986 Nagroda Roberta T. Wolkera
62 - Konkurs Graficzny, Filadelfia USA
Członek Print Club Filadelfia
- 1987 Stypendium Miasta Krakowa
- 1989 Medal Honorowy - Międzynarodowe Biennale Grafiki Kraków

Realizacje plenerowe:

- 1984 Realizacja obrazu ściennego, Bonn, Niemcy
- 1989 Wielki obraz, Teatr Stu. Kraków
- 1990 Rzeźba plenerowa, Liccum Fragonarda, L'isle Adam
Region Paryski, Francja
- 1995 Pokaz wielkich obrazów z kolekcji Teatru Stu
Expo - Sewilla '94, Hiszpania

Ważniejsze wystawy indywidualne

- 1980 Galeria Fama, Kraków
BWA Sandomierz
Atelier 77/Elf, Bonn
- 1981 BWA Kraków
- 1982 Haus an der Redoute, Bad Godesberg - Bonn
Reha Centrum, Bonn
Kallf, Bonn
Instytut Historii Sztuki, Uniwersytet Bonn
- 1986 Galeria PSP, Kraków
Galeria Gologórski i Rostworowski, Kraków
- 1987 Hintemann, Bonn.
- 1988 Galeria Test, Warszawa
- 1989 Galeria Teatru Stu, Kraków
Galeria 4, BWA Kraków
- 1990 Galeria Pryzmat, Kraków
- 1991 Filharmonia, Kraków
- 1995 Galeria Zamkowa, Lubin

Udział w ważniejszych wystawach zbiorowych:

- 1982 Sztuka Polska - La Defense - Atelier 2, Paryż
- 1984 Młoda Grafika Krakowska, Kraków
"Świat i Kraków", Kassel
Sztuka Polska, Norymberga
- 1985 Biennale Grafiki Cabo Frio, Brazylia
Szkoła Krakowska, Kolonia
- 1986 Międzynarodowe Biennale Grafiki, Kraków
Konsument Art, Norymberga
- 1987 Sztuka Polska, Sztokholm
- 1988 "Nowe malowanie", Budapeszt, Berlin, Praga
Międzynarodowe Biennale Grafiki, Kraków
Media współczesne, Palais de Tokio, Paryż
Salon Jesienny, Ville de Brive, Francja
Artyści Krakowscy, Brunssum, Belgia
- 1989 Biennale Grafiki, Kanegawa, Japonia
Sztuka Krakowska, Bratysława.
- 1990 "Dotyk", TPSP, Kraków
- 1991 "Kraków i Darmstadt", Mirabel i Darmstadt
Artyści galerii Gologórski i Rostworowski, Kraków
- 1993 Groteska w grafice, Galeria J Fejkel, Kraków
Grafika Krakowska, BWA, Kraków
Nagrodzone grafiki, Kraków
- 1995 Groteska w grafice, Przemysław, Kraków
Targi Grafiki, Drezno

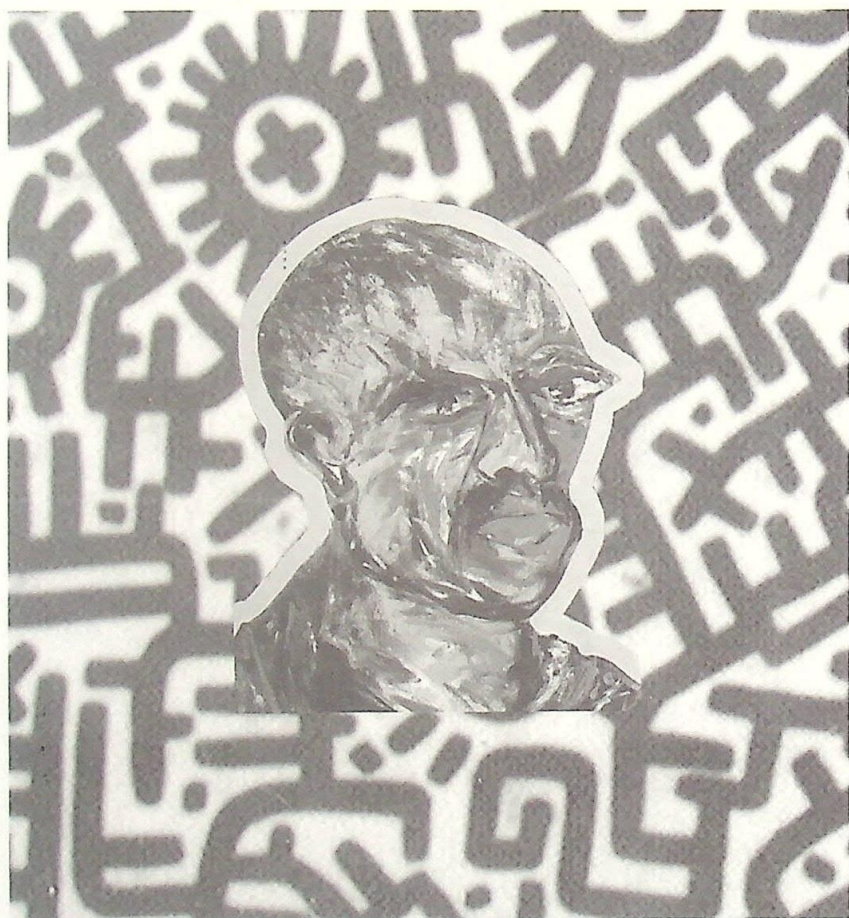
Prace w zbiorach:

Muzeum Narodowe, Warszawa i Katowice;
Muzeum Sztuki Współczesnej, Waszyngton, Filadelfia i Sao Paulo

Bibliografia:

"Sztuka Polska", Magazyn "Canal", 82/ Paris
"Eros i Thanatos" A. Polhen, Bonn.
"Rysunki i pasteles współczesne"
G. Xuriguera, Paryż 87, Wydawnictwo Mayer
A. Markowska, Wstęp do katalogu "Test", 1988
W. Markowski, Wstęp do katalogu Pryzmat, Kraków, Kunststuf, Bonn





Skład i montaż elektroniczny "Labeo" Kraków tel.23 62 91 & Ryszard Grazda,
Drukarnia "Vacat" Kraków tel./fax 25 29 14