

ЯН ЛИТАН

**По следам
ТАЙНОГО
АГЕНТА**

1-11A

ROBERT B

Я к вам по поводу квартир —
Заходите, пожалуйста. А кто к
мне прислал? Видите ли, сейча
меня нет свободной комнаты.
— В таком случае извините
спокойство. Вероятно, здесь какие
ошибки, — я сделал вид, что хо
жу.
Минуточку, подождите, — у
меня подинула мне стул. — Се
годня же говорю, весь февраль и п
вижу марш! Комната пустовала.
— Возвращаюсь...
— Простите, я что-то не пойму,
ребя! Я...
— Видите ли, мой квартирант,
я живу...

людьми всякое бывает. Выезжая
шт счастья по дороге. После

тетки, в которой говорилось, что выезжает в Австралию и просит поспешить. Пан Артур ничего не знал почти до января. Потом семье сообщили, что болен и умирает.

...и пришел. Когда пришел, а е
узнала: такой у него был плохой
Он кашлял. Несколько дней
...и на работу. Я показала ему
...и письмо. Он посмотрел, ма
...и рукой и порвал его. Сказал, ч
...иел так сестру. После его возо
...и я уже квартирантов не ис
С сестрой он переписывае
...ишь ее хвалит, такая, гово
...ию хвалит.
Простая, — я, вероятно, пер
...ида адрес, — передал я гово
...ию хозяйку и встал.
...и Да святое, святое. Комната ч
...и несколько дней освободи
...и. А потом
...и. А потом
...и. А потом

— Народные?

— На три-четыре месяца. В это время вы могли бы заня-

...и мог бы многое узнать от хозяйки, но следовало ограничить вопросы и ни в коем случае не беспокоить Хоансамис. Хозяйка, перерыв, рассказала бы ему о визите, о том, что я говорил, и я спрашивал. А он бы сразу что-то заподозрил. Я и так установил несколько новых подробностей в Хоансамис не вставая телу. Конечно, его могли направить в другую Фриданланде. А сестричка — совсем новая фигура. Сестричка не упоминал о ней в анкете.

Но ведь сколько людей найдут родственников, про которых нич

Соперники

— Я — к капитану, — робко про-
являю он, сжимая в руках пистолет.

— Я — капитан. Прошу садиться,
хотите узнать от вас несколько
подробностей об одном человеке,
дождайтесь об этом шефу не
больше дней тому назад.

— Так точно, гражданин капитан

... может быть, я расскажу все с н...
... ла?

— Да. Рассказывайте.
— Началось это в середине ма
— начал взводный, было види

это дел его угнетает. — Она пришла к нам с дауэшкой. Она работала на фабрике «Люменга». Вы слышали? — проглотила, кафе, танцы. В начале мая я был в ней в «Пальмовом» — это приличное кафе. Мы сидели и разговаривали, а тут входит какой-то человек, и говорит: «Вот, я вам покажу, как бурак. Тип подходит к нашему бураку и обращается к ней так: Вижу, что с ней что-то происходит. Она познанимала нас. Это глубокое положение, познанимала, оставила гостя на минуту с бураком. Я под каким-то предлогом стал дауэшкой в сторону.

— Что сказала?

— Что он комиссионщик...
— Какой комиссионщик?
— Ну этот, заведующий коми

— И тогда вы с ней познакомились, так ведь?

— Так точно, гражданин капитан! — ответил девушка. Думала, что «серьезно».

— Ну и чем все это закончилось?

— До драки не дошло, пусть только попробовал, сжал кулаки и... Комиссионный разговаривал, сжал. Меня это удивило, но позже выяснялся.

— Может быть, он примирился с девушкой или решил не связываться с опасным?

— Нет! Совсем другое. Ком-
онщик пригласил нас позже

...ф. Заказал оркестру танго д

— Вздвигай на мгновение умя-
сразу же загоним! об ар-
Ну, начал он потопом, об ар-
о у него чин капрала, что ар-
у ирзается. Спрашивала, много
мания работы, что мой команд-
о было бы ничего, но он не
спрашиваешь о боевых машин-
дате отъезде на полигон.
— Что вы ему отечали?
[Продолжение следует],

WILLIAM DOBBS

3-я стр. 13 февраля 1972 г.

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, possibly black or dark brown, cover material. There is no text or other markings on the page.

