

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some faint smudges and discoloration, characteristic of old paper. The left edge of the page is bound into a dark, possibly black or dark brown, inner cover material. There is no text or other markings on the page.

«Под куполом парашюта» полковник А. Сгибнев. Это взволнованный рассказ о капитане Геннадии Жданове.

циозная картина, яркое
раздвоенное талантишко
ка.

В 1846 году писатель
именно матери Дубови-
е крестьянина, он узнал
сюсю историю одной кре-
стьянки. У него возникла
идея написать об этой по-
весте. Акулина, поэтиче-
ски чувствующая крестья-
ночку, оказалась по воле
жизни для любимого чело-
века, сильной работы, любви
и стальных восторгов его ро-
мантической безраздельно-

Поистине страшной являе-
на похороны Акулины и
процессу, который пред-
защиты, а также и судьбу,
которую ждал, очевидно,
тяжкая судьба.

Эта повесть, получившая
«Дерево», стала явлением
ранней жизни Горького
прошлого столетия. Сурово
и восторженно восприни-
малась в кругу близких
немалую часть литературы с народно-
По его свидетельству,
«немедленно определяя е-
и нравственную сторону
те, которые вскоре по-
шли в нашей словесности
произнава духом обличе-
стичности, направлена
примечательна, что она

М. Мухоморовича

рои, которые вскоре по-
шли в нашей словесности
пронизана духом обличе-
стничества, направлена
прав крестьянина.

Горюхины достиг в повести «Горемыка», опубликованной в журнале «Современник»

[illegible]

Потом
и о чем
в 1845
шарман.

Полное собрание сочинений
А. С. Панаева
в 10 томах
Том 10
Сост. А. С. Панаев
М.: Издательство
"Лань", 2004

[illegible]

Зан